

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
АНО «Герои Отечества»



**В.А. КУРБАТОВ**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
об организации и проведении конкурса  
законотворческих инициатив в рамках V Петербургского  
молодёжного исторического форума «Герои Отечества»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса законотворческих инициатив в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по культурно-историческому просвещению и содействию в сохранении культурного и исторического наследия «Герои Отечества» (далее – Организатор) при грантовой поддержке Фонда президентских грантов.

1.3. Официальный сайт Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <https://ano-geroiotchestva.ru/historicalcompetition> (далее – Сайт).

1.4. Конкурс направлен на вовлечение молодежи в процесс разработки законодательных инициатив, отражающих актуальные общественные запросы в сфере исторического, гражданского и культурного развития Российской Федерации.

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

1.6. Для целей настоящего Положения используются следующие определения:

– **Конкурсный отбор** – совокупность процедур по приему, оценке и отбору конкурсных работ в рамках этапов Конкурса;

– **Конкурсная работа** – проект законотворческой инициативы, подготовленный участником в соответствии с требованиями с требованиями настоящего Положения;

– **Законопроект** (в рамках Конкурса) – проект нормативного правового акта,

включающий текст законопроекта, пояснительную записку и финансово-экономическое обоснование, перечень федеральных законов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона;

– **Победитель Конкурса** – участник, признанный таковым по итогам конкурсного отбора решением Жюри Конкурса.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цель Конкурса – выявление, разработка и экспертное обсуждение законотворческих инициатив, направленных на формирование исторического сознания, гражданской идентичности и социальной ответственности молодежи Российской Федерации, а также вовлечение молодых граждан в практику законотворческой деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

– вовлечение молодежи в практическую законотворческую деятельность, направленную на решение актуальных задач в социальной сфере, сфере просвещения и сохранения исторической памяти;

– формирование у участников системного понимания механизмов законодательного процесса, включая разработку текста законопроекта, пояснительной записки и финансово-экономического обоснования;

– создание условий для профессионального диалога между молодежью, экспертным сообществом и представителями органов государственной власти;

– выявление и поддержка перспективных законотворческих инициатив, ориентированных на развитие образовательных, просветительских и культурно-исторических практик;

– содействие распространению лучших молодежных инициатив в сфере просвещения и исторического просвещения на региональном и федеральном уровнях.

## **3. ДИРЕКЦИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляют Дирекция Конкурса, формируемая из представителей Организатора, партнеров Конкурса и иных организаций, участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Дирекция Конкурса).

3.2. К компетенции Дирекции Конкурса относится:

- организация и координация проведения Конкурса;
- привлечение участников и информационное сопровождение Конкурса;
- формирование состава Жюри Конкурса;

- утверждение критериев оценки конкурсных работ;
- формирование списка участников этапов Конкурса;
- утверждение результатов Конкурса;
- осуществление иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

3.3. Оценку конкурсных работ осуществляет Жюри Конкурса, в состав которого входят представители Организатора, партнеров Конкурса, а также эксперты в области законотворческой и общественной деятельности (далее – Жюри Конкурса).

3.4. Решения Дирекции Конкурса и Жюри Конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

3.5. Решения Жюри Конкурса оформляются протоколом, являются внутренними документами Конкурса и не подлежат публикации.

3.6. Жюри Конкурса не осуществляет рецензирование конкурсных работ и не обязано предоставлять участникам разъяснения по принятым решениям.

#### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

4.1. Участниками Конкурса могут быть граждане Российской Федерации и иностранных государств в возрасте от 14 до 35 лет включительно.

4.2. Категории участников:

- обучающиеся образовательных организаций общего и профессионального образования (школьники и студенты СПО);
- обучающиеся образовательных организаций высшего образования (студенты вузов);
- работники образовательных или научных организаций в возрасте до 35 лет (молодые ученые).

4.3. Участие в Конкурсе является индивидуальным.

4.4. Участие в Конкурсе является добровольным и означает согласие участника с условиями настоящего Положения.

4.5. Участие в Конкурсе означает согласие участника на некоммерческое использование конкурсной работы Организатором с указанием авторства.

#### **5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- **1 этап, заочный** – прием заявок и конкурсных работ **с 15 февраля 2026 года по 15 апреля 2026 года** (прием заявок и конкурсных работ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 15 апреля 2026 года);

– **2 этап, заочный** – оценка Жюри Конкурса конкурсных работ участников **с 16 апреля 2026 года по 20 апреля 2026 года** (список участников (30 человек), набравших максимальное количество баллов по итогам второго этапа Конкурса, будет опубликован до 16:00 20 апреля 2026 года);

– **3 этап, онлайн** – онлайн-защита конкурсных работ участниками (30 человек), набравшими максимальное количество баллов по итогам второго этапа Конкурса (заочного), **с 21 по 22 апреля 2026 года** (включительно);

Публикация результатов Конкурса: **25 апреля 2026 года**;

– **4 этап, очный** – презентация победителями Конкурса (10 человек) своих работ в рамках V Петербургского молодежного исторического форума «Герои Отечества», который пройдет в середине мая 2026 года.

5.2. Дирекция Конкурса вправе вносить изменения в этапы проведения Конкурса с обязательным информированием участников.

## **6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

6.1. К участию в Конкурсе принимаются конкурсные работы, поданные в установленный настоящим Положением срок и соответствующие тематике и требованиям Конкурса.

6.2. Участник Конкурса вправе предоставить на Конкурс не более одной конкурсной работы, соответствующей цели, задачам и тематике Конкурса;

6.3. Участие в Конкурсе осуществляется в индивидуальном формате. Участие коллективов авторов не допускается.

6.4. Заявка и конкурсная работа подается путем заполнения электронной формы на автоматизированной платформе «КОНКУРСЫ.РФ»:

<https://конкурсы.рф/contests/konkursinitiativ2026>.

6.5. Конкурсная заявка считается поданной после ее отправки через электронную форму и прохождения технической проверки на соответствие установленным требованиям.

6.6. Подача заявки и конкурсной работы означает согласие участника на обработку его персональных данных Дирекцией Конкурса в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.7. Организатор Конкурса вправе отклонить заявку и (или) конкурсную работу в случае их несоответствия требованиям настоящего Положения без объяснения причин.

## **7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

7.1. Конкурсная работа представляется в виде законотворческой инициативы и должна включать в себя следующий комплект документов: текст проекта нормативно правового акта; пояснительную записку; финансово-экономическое обоснование перечень федеральных законов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона.

7.2. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с Методическими рекомендациями по юридико-техническому оформлению законопроектов (утв. Аппаратом Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации).

7.3. Требования к структуре, объему и оформлению конкурсных работ устанавливаются в методических рекомендациях Конкурса и являются обязательными для всех участников.

7.4. Конкурсная работа должна быть оригинальной, выполненной автором самостоятельно, и не нарушать авторские и иные права третьих лиц.

7.5. Конкурсные работы, не соответствующие установленным требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

## **8. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

8.1. К участию в Конкурсе принимаются конкурсные работы, направленные на разработку законотворческих инициатив в сфере исторического просвещения молодежи, сохранения исторической памяти и формирования гражданской ответственности.

8.2. Конкурсные работы представляются по следующим направлениям:

- молодежная политика;
- культурно-историческое воспитание и сохранение исторической памяти;
- труд, социальная политика и социальная справедливость;
- информационная политика, коммуникации и медиапросвещение;
- экология и охрана окружающей среды.

8.3. Направление конкурсной работы определяется участником самостоятельно при подаче заявки.

## **9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

9.1. Оценка конкурсных работ осуществляется экспертами конкурса в соответствии с критериями, установленными в приложении к настоящему Положению.

9.2. Итоговая оценка конкурсной работы формируется на основании совокупности баллов, выставленных экспертами по каждому из критериев.

9.3. Решения Жюри Конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

## **10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

10.1. По итогам конкурсного отбора определяется 10 победителей Конкурса, набравших наибольшее количество баллов.

10.2. Победители Конкурса представляют свои законодательные инициативы в рамках V Петербургского молодежного исторического форума «Герои Отечества», который пройдет в середине мая 2026 года в Санкт-Петербурге.

10.3. Всем участникам Конкурса выдаются электронные сертификаты участника в течение двух месяцев после публикации списка победителей. При указании в заявке ФИО научного руководителя в сертификате будет указана эта информация.

10.4. Участникам третьего этапа Конкурса вручаются дипломы полуфиналистов.

10.5. Победителям Конкурса (участникам четвертого этапа Конкурса) вручаются дипломы победителей.

10.6. Победители Конкурса становятся спикерами и получают бесплатную поездку на V Петербургский молодёжный исторический форум «Герои Отечества», который пройдет в середине мая 2026 года в Санкт-Петербурге. В поездку включены четырехдневное проживание, питание и экскурсионное обслуживание.

10.7. Лучшие конкурсные работы победителей могут быть рекомендованы к дальнейшему экспертному рассмотрению и использованию в законотворческой и просветительской деятельности.

10.8. Дирекция Конкурса и партнеры Конкурса вправе учредить отдельные награды для победителей Конкурса.

10.9. Информация о результатах Конкурса размещается на официальном Сайте Конкурса и в официальных информационных ресурсах Организатора.

## **11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

11.1. Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, несет Организатор Конкурса.

11.2. Расходы по оплате победителям Конкурса поездки на V Петербургский молодёжный исторический форум «Герои Отечества» осуществляется за счет Организатора Конкурса. В поездку включено 4-х дневное проживание, питание и экскурсионное обслуживание.

11.3. Расходы по проезду победителей Конкурса к месту проведения Форума и

обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств победителя.

## **12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

12.1. Контактные данные Дирекции Конкурса:

– адрес электронной почты: [konkurs@pmifgeroiochestva.ru](mailto:konkurs@pmifgeroiochestva.ru) (в теме письма необходимо указать название Конкурса);

– информационный канал для участников Конкурса в Telegram:

<https://t.me/+YwZwqC63ge9iOWEy>;

– сообщество ВКонтакте: [https://vk.com/pmif\\_heroes\\_of\\_the\\_fatherland](https://vk.com/pmif_heroes_of_the_fatherland);

– канал в Telegram: [https://t.me/pmif\\_heroes\\_of\\_the\\_fatherland](https://t.me/pmif_heroes_of_the_fatherland).

12.2. Дирекция Конкурса вправе вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на Сайте Конкурса.

## Приложение № 1

к Положению об организации и проведении конкурса законотворческих инициатив в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества»

### **Требования к конкурсным работам**

1. Конкурсная работа представляется в форме законотворческой инициативы и должна соответствовать целям, задачам и тематике Конкурса, установленным настоящим Положением.

2. Содержание конкурсной работы должно быть направлено на решение актуальных задач в сфере просвещения молодежи, сохранения исторической памяти и формирования гражданской ответственности.

#### **3. Требования к комплектности и содержанию конкурсной работы:**

3.1. Конкурсная работа в обязательном порядке включает в себя следующий пакет документов:

- краткую информацию о законодательной инициативе;
- текст проекта нормативно правового акта;
- пояснительная записка;
- перечень нормативных правовых актов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению или изменению в связи с принятием проекта;
- финансово-экономическое обоснование;
- перечень федеральных законов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона.

3.2. Все элементы конкурсной работы должны быть логически взаимосвязаны и обоснованы.

#### **3.3. В пояснительной записке рекомендуется отразить:**

- актуальность предлагаемой законотворческой инициативы;
- цели и задачи проекта;
- основные положения проекта;
- ожидаемые социальные, культурные и (или) иные общественно значимые эффекты.

3.4. Шаблон конкурсной работы: <https://disk.360.yandex.ru/d/w7nD9b7lhulJsg>.

**4. Требования к текстовому оформлению исследовательской работы:**

4.1. Конкурсная работа представляется в одном из следующих форматов: DOC, DOCX, PDF.

4.2. Объем конкурсной работы – не менее 5 страниц формата А4 (без учета приложений).

4.3. Требования к оформлению текста:

- поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
- шрифт – Times New Roman;
- размер шрифта – 14 кегль;
- межстрочный интервал – полуторный;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- выравнивание текста – по ширине.

4.4. Оформление конкурсной работы должно быть единообразным на протяжении всего документа.

**5. Юридико-технические требования:**

5.1. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с Методическими рекомендациями по юридико-техническому оформлению законопроектов (утв. Аппаратом Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации):

<http://pravo.gov.ru/metod/Методические%20рекомендации%202021.doc>.

## Приложение № 2

к Положению об организации и проведении конкурса законотворческих инициатив в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества»

### **Критерии оценки конкурсных работ**

1. Каждая конкурсная работа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Конкурса.
2. Индивидуальная оценка члена Жюри Конкурса по конкурсной работе формируется как сумма баллов, присвоенных по каждому критерию оценки.
3. Итоговая оценка конкурсной работы определяется как совокупность итоговых баллов, присвоенных конкурсной работе всеми членами Жюри Конкурса.
4. Оценка конкурсной работы на заочном этапе и оценка онлайн-защиты не суммируются.
5. Победители Конкурса определяются по результатам оценки онлайн-защиты конкурсных работ.
6. Рекомендуемый подход к определению оценки по каждому критерию (по шкале от 0 до 3 баллов):

<b>Кол-во баллов</b>	<b>Наименование критерия</b>
3	<b>Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично».</b> Критерий раскрыт полно и качественно, без замечаний со стороны члена Жюри.
2	<b>Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо».</b> Критерий раскрыт в целом качественно, допущены несущественные недочеты, не влияющие на общее восприятие конкурсной работы.
1	<b>Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно».</b> Критерий раскрыт частично; имеются логические, содержательные или аргументационные недостатки.
0	<b>Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно».</b> Критерий не раскрыт либо представлен формально, без содержательного наполнения.

7. Критерии оценки конкурсных работ (заочный этап):

<b>Кол-во баллов</b>	<b>Наименование критерия</b>
0–3	Актуальность и социальная значимость предлагаемой законотворческой инициативы, соответствие приоритетам государственной молодежной, культурной политики.
0–3	Новизна и оригинальность предлагаемого решения, наличие самостоятельного авторского подхода.
0–3	Качество законотворческой проработки, соответствие структуры и содержания проекта требованиям юридической техники.
0–3	Уровень обоснованности предлагаемых норм, логическая связность положений проекта и пояснительной записки.
0–3	Проработанность финансово-экономического обоснования, реалистичность и корректность расчетов (при наличии финансовых последствий).
0–3	Системность и согласованность проекта с действующим законодательством Российской Федерации.
0–3	Общее качество оформления конкурсной работы, соблюдение установленных требований и методических рекомендаций.
0–21	<b>Итоговое количество баллов.</b>

8. Критерии оценки онлайн-защиты конкурсных работ:

<b>Кол-во баллов</b>	<b>Наименование критерия</b>
0–3	Ясность, логичность и аргументированность представления законотворческой инициативы.
0–3	Умение обосновать актуальность и практическую применимость предлагаемого решения.
0–3	Коммуникативная культура, способность вести содержательную дискуссию и отвечать на вопросы членов Жюри.
0–3	Качество и корректность презентационных материалов.
0–3	Особое мнение члена Жюри Конкурса.
0–15	<b>Итоговое количество баллов.</b>