



**УТВЕРЖДАЮ**

Президент Фонда «Стат.АП»

Д.И. Антропов

«12» января 2026 года.

## **Положение Международного конкурса детских рисунков «Единство в многообразии»**

### **1. Общие положения**

**1.1. Международный конкурс детского рисунка (ИЗО-диктант) «Единство в многообразии»** — это творческий проект, направленный на осмысление идеи единства людей через художественное самовыражение детей и подростков.

Конкурс приурочен к Году единства и посвящён теме многообразия культур, традиций, взглядов, характеров и жизненного опыта, которые объединяются в общем пространстве уважения, диалога и взаимопонимания.

Формат ИЗО-диктанта предполагает единый художественный текст-образ, который зачитывается участникам и служит основой для выполнения творческой работы. Каждый участник интерпретирует предложенный образ по-своему, используя цвета, формы, символы и композиционные решения.

#### Текст ИЗО-диктанта:

**\*Представь место, где встречаются разные люди, судьбы и голоса.**

**У каждого — свой путь, свои традиции, привычки и особенности.**

**Кто-то спешит, кто-то останавливается,**

**кто-то бережно хранит прошлое, а кто-то смотрит в будущее.**

**Здесь переплетаются культуры и опыт,**

**старые формы находят новое звучание,**

**а различия не разделяют, а дополняют друг друга, создавая целостность и гармонию.**

**Единство может быть выражено по-разному:**

**через людей, природу, архитектуру, символы, линии, свет и цвет,**

**через движение или спокойствие, через реальность или воображение.**

**Изобрази образ единства, в котором множество разных элементов**

**соединяются в одно целое.\***

Участникам предлагается создать художественную работу на основе данного текста, передав собственное видение темы единства в многообразии. Работы могут быть выполнены в любой художественной технике и стиле.

Конкурс открыт для детей и подростков разных возрастных категорий и направлен на развитие творческого мышления, образного восприятия мира и уважительного отношения к его разнообразию.

**1.2. Настоящее положение регламентирует порядок проведения конкурса рисунков «Единство в многообразии» (далее - Конкурс).**

**1.3. Организаторами Конкурса являются: Фонд поддержки социально-общественных инициатив «Стат. АП» совместно с сообществом «Добрые конкурсы».**

1.4. Организационный комитет Конкурса осуществляет работу по подготовке и проведению Конкурса, принимает заявки и определяет состав участников Конкурса, формирует состав жюри.

1.5. Конкурс проводится в онлайн-формате.

1.6. Участие в Конкурсе - **бесплатное**.

1.7. Конкурс проводится в рамках программы «Культурно-творческие инициативы».

1.8. Конкурс проводится в 3 этапа:

Первый этап:

- Сроки: с 14 января 2026 года по 15 февраля 2026 года (до 23:59 по МСК).
- Действия: Прием заявок, их проверка и допуск к участию в конкурсе.

Второй этап:

- Сроки: с 16 февраля по 26 февраля 2026 года.
- Действия: Оценка работ жюри конкурса.

Третий этап:

- Сроки: до 27 февраля 2026 года.
- Действия: Организаторы публикуют итоговый протокол конкурса на официальном сайте фонда «Стат.АП» ([www.statap.ru](http://www.statap.ru)).

**Важно:** В связи с большим или малым количеством конкурсных работ сроки могут быть изменены. Просим следить за актуальной информацией на нашем сайте.

## **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс детского рисунка «Единство в многообразии» проводится с целью раскрытия художественного потенциала участников через творческое осмысление темы единства людей в многообразии культур, традиций, взглядов и жизненного опыта.

Конкурс направлен на развитие способности передавать идеи гармонии, взаимопонимания и целостности через образы, символы, формы и цветовые решения средствами изобразительного искусства, а также на формирование уважительного и бережного отношения к окружающему миру и его разнообразию.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие у детей и подростков способности выражать через рисунок тему единства в многообразии, передавать настроение гармонии, взаимодействия и взаимного уважения;
- поддержка юных талантов и стимулирование интереса к художественному творчеству и образному мышлению;
- формирование уважительного отношения к культурному, социальному и человеческому многообразию;
- воспитание ценностей взаимопонимания, доброжелательности, ответственности и принятия через творческое самовыражение;
- развитие навыков художественной интерпретации предложенного текста-образа в формате ИЗО-диктанта;
- создание пространства для обмена детским творчеством, идеями и художественными решениями;
- привлечение внимания к социально-культурным проектам Фонда «Стат.АП».

### 3. Участники конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются все дети и взрослые от 4 лет до 18 лет

3.2. Каждый участник Конкурса может представить только одну работу.

### 4. Требования к рисунку

4.1. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в сети Интернет материала запрещается;

4.2. Работы должны быть выполнены в любой художественной технике (акварель, гуашь, карандаш, пастель и др.). Формат работы – от А4 до А3.

4.3. На фото рисунка не должно быть посторонних изображений, водяных знаков которые мешают пониманию и восприятию конкурсной работы.

### 5. Порядок оценки работ

5.1. Критерии оценки:

- **Оригинальность идеи** — уникальность и нестандартный взгляд на тему конкурса.
- **Художественное мастерство** — качество исполнения рисунка, владение различными художественными техниками.
- **Соответствие теме** — насколько работа отражает атмосферу и особенности темы конкурса, выбранные автором.
- **Эмоциональная выразительность** — передача через изображение чувств, впечатлений и настроения темы конкурса.
- **Композиционное решение** — грамотное расположение элементов, баланс и гармония в построении рисунка.
- **Цветовое решение** — использование цветовой палитры для усиления выразительности и передачи настроения работы.
- **Техническое исполнение** — аккуратность, детализация и проработка элементов рисунка.
- **Соответствие требованиям** — соблюдение всех условий конкурса (размер работы, формат, оформление заявки и т. д.).
- **Самостоятельность и возрастная соразмерность исполнения** — оценивается соответствие уровня художественного исполнения заявленной возрастной категории участника, а также степень самостоятельности выполнения работы.

5.2. Работы участников отбираются и оцениваются по **возрастным категориям**:

- 4–6 лет;
- 7–9 лет;
- 10–12 лет;
- 13–15 лет;
- 16–18 лет.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

I, II, III – места в каждой категории.

5.4. Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации, например:

- «Лучшая работа в смешанной технике»
- «Цветная фантазия»

- «За оригинальный замысел» и др.

#### 5.5. Статусы конкурсантов

Всем участникам конкурса присваиваются соответствующие статусы в зависимости от результатов экспертной оценки:

- **Статус «Участник»** — присваивается каждому, кто подал работу, соответствующую требованиям положения и допущенную к рассмотрению жюри.
- **Статус «Финалист»** — присваивается участнику, чья работа по сумме баллов, выставленных тремя независимыми членами жюри, преодолела минимальный установленный порог для данного конкурса и вошла в финальный список. На финальном этапе экспертная комиссия повторно рассматривает все работы, подтверждает статус «Финалист» или при необходимости может провести дополнительную оценку по отдельным критериям, а также выдвинуть работу на номинирование.
- **Статус «Номинант»** — обычно присваивается совместно со статусом «Финалист» или «Участник» и означает, что по одному из критериев (например, оригинальность замысла, техника исполнения, эмоциональная выразительность) конкурсант получил максимальный балл от трёх независимых экспертов и вошёл в шорт-лист на номинирование. Номинирование проводится на итоговом заседании экспертного совета, где утверждаются финальные решения по наградам.
- **Статус «Призёр»** — присваивается участникам, занявшим **2 и 3 места** в своей возрастной категории.
- **Статус «Победитель»** — присваивается конкурсантам, занявшим **1 место** в своей возрастной категории, а также обладателю **Гран-при конкурса**.

## 6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. Конкурсный пост с рисунком должен быть размещён на **открытой странице в ВКонтакте** участника, его законного представителя или в любом сообществе (например, школы искусств, детского кружка и т.д.) и содержать следующие компоненты:

- Фраза: «Я участвую в Международном детском конкурсе рисунков **«Единство в многообразии»**».

- Фамилия и имя участника.

- Краткое описание работы.

- ФИО наставника (по желанию).

- Обязательные хэштеги: #единствомногообразии #фондстатап #добрыеконкурсы #конкурс #конкурсырф #ГодЕдинстваНародовРоссии #единствонародов #изодиктант #изо #конкурсрисунков #бесплатныеконкурсы

6.2. В срок до 15 февраля 2026 года заполняют заявку по ссылке:

<https://конкурсы.пф/contests/dobrokonkursEVM>

6.3. Конкурсная заявка принимается организаторами Фонда «Стат.АП» в течение 3 рабочих дней после подачи. Участнику на почту, которая указана в заявке, или в личные сообщения в ВКонтакте или через платформу конкурсы.рф будет отправлен статус заявки (допущена или аннулирована). В случае аннулирования координатор укажет причину и после исправления участник может повторно подать заявку.

## 7. Награждение участников конкурса

7.1. Участников Конкурса оценивает жюри, состоящее из организаторов Конкурса.

7.2. Участникам конкурса **бесплатно** предоставляется возможность участвовать, получить оценку от экспертного жюри и доступ к итоговому протоколу конкурса. Победителей конкурса «Единство в многообразии» (1 место / ГРАН-ПРИ) ожидают ценные подарки, электронные дипломы и благодарственные письма наставникам. Призёры (2 и 3 места) получают электронные дипломы и благодарности наставникам.

7.3. По желанию, организаторы конкурса предоставляют следующие платные услуги:

- Электронный диплом участника/финалиста/призера/номинанта конкурса — 200 руб.
- Электронное благодарственное письмо наставнику — 200 руб.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Принимая участие в Конкурсе, участник Конкурса гарантирует, что:

- содержание рисунка не нарушает права третьих лиц, также участник подтверждает, что получил согласие этих людей на передачу конкурсных работ Фонду «Стат. АП» с целью размещения для неограниченного круга лиц в сети Интернет;
- подача заявки на Конкурс подразумевает согласие Участника на размещение конкурсных работ в сети Интернет на сайтах Организатора Конкурса и партнеров, на страницах Организатора и партнеров в социальных сетях;
- участник Конкурса дает разрешение на использование присланных работ для освещения в печатных и электронных СМИ РФ;
- участник дает Организатору простую (неисключительную) лицензию на работы, присланные на Конкурс, а также принимает на себя обязательства самостоятельно и за свой счет урегулировать все претензии третьих лиц к Организатору, связанные с нарушением авторских прав или охраны персональных данных при использовании работ Организатором способами, указанными в настоящем Положении, а также заверяет, что им получены все необходимые права/согласия/разрешения/лицензии от правообладателей и субъектов персональных данных, в объеме необходимом для использования Организатором работ в рамках Конкурса;
- отправка заявки на участие в Конкурсе – это полное и безоговорочное принятие участником установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Конкурсе.

8.2. Решения Экспертной комиссии и Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

8.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Конкурса.

8.4. Если Конкурсный пост с рисунком удален участником до окончания Конкурса, либо аккаунт участника имеет ограниченный доступ и у организаторов Конкурса и членов Жюри нет возможности оценить работу, **участие в конкурсе аннулируется.**