


**«УТВЕРЖДАЮ»**

Генеральный директор Ассоциации  
разработчиков проектов развития территорий  
и комфортной городской среды

  
Е.С. Бодрова  
« 10 » ~~мая~~ 2026 год



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении Всероссийского смотра-конкурса

**«ЛУЧШИЙ НЕТИПОВОЙ МАФ, РЕАЛИЗОВАННЫЙ В  
РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ФОРМИРОВАНИЕ  
КОМФОРТНОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ»»**

**МОСКВА  
2026 г.**

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение о Всероссийском смотре-конкурсе «Лучший нетиповой МАФ, реализованный в рамках Федерального проекта „Формирование комфортной городской среды“» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса «Лучший нетиповой МАФ, реализованный в рамках федерального проекта формирование комфортной городской среды» с целью повышения общего уровня проектов благоустройства общественных пространств, реализуемых в рамках Федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».
- 1.2. Организатор конкурса – Ассоциация разработчиков проектов развития территорий и комфортной городской среды (АРТ) при участии Ассоциации по развитию городских парков и общественных пространств. Конкурс проводится при поддержке Министра России, Всероссийской ассоциации развития местного самоуправления (ВАРМСУ), Ассоциации по развитию городских парков и общественных пространств.
- 1.3. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:
  - Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
  - Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
  - Национального проекта «Жилье и городская среда».

## 2. ПОНЯТИЕ И ТЕРМИНЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ПОЛОЖЕНИИ

МАФ могут подразделяться на декоративные и утилитарные, а по способу изготовления — на изготовленные по типовым проектам из типовых элементов и конструкций и на изготовленные по специально разработанным проектам.

**МАФ** (Малые архитектурные формы) — вспомогательные архитектурные сооружения, оборудование и художественно-декоративные элементы, обладающие собственными простыми функциями и дополняющие общую композицию архитектурного ансамбля застройки.

Также к малым архитектурным формам могут относиться небольшие сооружения, выполненные из облегченных конструкций и установленные временно, без устройства фундамента.

**Нетиповой МАФ** – МАФ, изготовленный по специально разработанному проекту для использования в рамках одного проекта благоустройства и не предполагающий тиражирование.

**АРТ-объект** – предмет, представляющий художественную ценность и рассчитанный на эмоциональное взаимодействие со зрителем, МАФ, который не несет утилитарных функций и имеет исключительно художественно-декоративное назначение. АРТ-объект в городе — это художественные инсталляции, скульптуры или любые другие объекты, созданные специально для декорирования городской среды. Такие объекты зачастую становятся органичной частью улиц, парков, площадей, придают им оригинальность и неповторимую атмосферу.

**Заявка** – пакет документов, включающий

1. Документ с данными объекта,
2. Разрешительные документы,
3. Фотоматериалы.

### **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

#### **3.1 АКТУАЛЬНОСТЬ**

В рамках реализации федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» благоустроено значительное количество общественных пространств разной типологии – улиц, парков, площадей, набережных.

В каждом проекте используются малые архитектурные формы и городская мебель. От их наличия и качества зависят функциональность и привлекательность территории.

Во многих проектах типовые малые формы дополняются уникальными, авторскими работами. Появление таких объектов способствует поддержанию идентичности территории, но, в то же время, связано с рисками удорожания благоустройства и/или неудовлетворительного качества нетиповых МАФ, связанного с низким качеством самой дизайнерской концепции или ее реализации.

#### **3.2 ЦЕЛЬ КОНКУРСА**

Повышение общего уровня проектов благоустройства общественных пространств, реализуемых в рамках Федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».

### **3.3. ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- Выявление и популяризация лучших нетиповых МАФ и арт-объектов.
- Сбор и систематизация информации о нетиповых элементах благоустройства.
- Выявление и популяризация лучших объектов, что будет способствовать более широкому использованию нетиповых МАФ в рамках проектов благоустройства и тем самым формированию идентичности территорий.
- Поддержка творческих объединений, предпринимателей и иных участников сектора креативных индустрий.
- Поддержка местных предприятий и локальных художественных промыслов.
- Развитие творческого потенциала и социальной активности граждан.
- Выявление уникальных объектов, созданных с малыми бюджетами.

## **4. ПРЕДМЕТ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**4.1. Предмет конкурса.** Для участия в конкурсе подаются нетиповые, то есть разработанные специально для проекта благоустройства в данном муниципальном образовании, малые архитектурные формы и городская мебель, арт-объекты.

### **4.2. Критерии оценки.**

- Качество дизайнерского решения (новизна разработки, уникальность в замысле и композиции произведения, интерактивность).
- Соответствие месту, связь с местом (исторические корни, связь с прошлым, вызов будущему, создание нового ощущения привычного места).
- Качество реализации (применение при производстве инновационных технологий и надежных материалов, наличие многолетней гарантии).
- Экологичность (использование экологичных материалов, возможное влияние/отсутствие влияния на окружающую среду при производстве и при дальнейшей эксплуатации).
- Потенциальная выгода от инноваций для урбанистики (влияние на качество городской среды обитания, на инфраструктуру).
- Потенциальный социальный эффект (влияние на психологические качества среды обитания, социально-культурную сферу, здравоохранение и образование).

## 5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- **Большой МАФ:** видовая площадка, сцена, амфитеатр, смотровая башня, входная группа общественного пространства, павильон торговый или остановочный, беседка,
- **Малый МАФ:** Элемент городской мебели – лавка, афишная тумба, информационный стенд, стела, понтон, навес,
- **Арт-объект:** Городская скульптура, инсталляция

## 6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

6.1. Подавать заявки для участия в конкурсе могут следующие физические и юридические лица:

- Муниципальные образования. В этом случае обязательным условием рассмотрения заявки является согласие авторов объекта (бесплатное участие).
- Девелоперские и управляющие компании (платное участие). В этом случае обязательным условием рассмотрения заявки является согласие авторов объекта.
- Проектные и архитектурные бюро (платное участие). В этом случае обязательным условием рассмотрения заявки является согласие авторов объекта.

6.2. На конкурс могут быть поданы объекты, установленные в период с 01.01.2017 по 30.09.2025.

6.3. Учитывая, что некоторые объекты трудно отнести к какой-то одной категории, участники Конкурса самостоятельно определяют номинацию, в которую подают заявку. После первичной экспертизы заявок, заявка по согласованию с участником конкурса может быть перенесена в другую номинацию.

6.4. В рамках конкурса **НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ**

- объекты монументального искусства, памятники (памятные доски, мемориалы и памятники) и статуи, связанные с реальными историческими личностями и событиями,
- религиозные объекты и символы, захоронения,
- топиарные скульптуры и композиции,
- объемные карты городов и поселений,
- городские стелы.

6.5. В данном конкурсе **НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ** следующие элементы МАФ: мосты, лестницы, ограды, фонтаны, светильники наружного освещения (ландшафтные светильники), вазоны, мемориальные доски, урны, торговые автоматы, бельчатники, скворечники и т. д.

6.6. На конкурс не могут быть поданы объекты, которые побеждали в

конкурсах прошлых лет.

## 7. СОСТАВ ЗАЯВКИ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ

7.1. Заявка – пакет документов, включающий:

1. Документ с данными объекта,
2. Разрешительные документы,
3. Фотоматериалы.

Заявка должна иметь **общий вес не более 10 Мб.**

Организатор Конкурса вправе запрашивать дополнительную информацию по проекту.

7.2. Участник конкурса самостоятельно заполняет заявку и загружает ее вместе с иллюстрациями и пакетом документов **на сайт Конкурсы.рф** в конкурс «Лучший нетиповой МАФ, реализованный в рамках Федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».

7.3. Срок подачи заявки - **до 23 часов 59 минут 25 мая 2026 года**

7.3. В файле заявки должны быть указаны (форма прилагается):

- Регион, город, название муниципалитета (с указанием численности населения);
- Название и адрес объекта, автор, дата установки;
- Материал изготовления;
- Экологичность;
- Стоимость изготовления;
- Стоимость содержания объекта;
- Реквизиты коммерческой организации (для выставления счета, не актуально для муниципальных образований);
- Контактные данные ответственного лица (ФИО, должность, телефон, электронная почта, ник в телеграме или максе).

7.4. Обязательные документы:

- Согласие владельцев интеллектуальной собственности, подтверждающее участие объекта в конкурсе (формат word, скан с подписью и датой) и/или документ, подтверждающий авторство с согласием автора на участие объекта в конкурсе (формат word, скан с подписью и датой).
- Документ, подтверждающий право на использование присланных фото- и видеоматериалов.

7.5. Фотоматериалы.

- Фотоснимки, показывающие объект. Снимки должны быть сделаны в светлое время суток. В темное время суток - по желанию участников. Количество снимков - не более 10 шт. Формат файлов – JPG, JPEG, TIFF, PNG.

#### 7.6. Порядок оплаты:

- Муниципальные образования подают заявку бесплатно.
- Члены Ассоциации разработчиков проектов развития территорий и комфортной городской среды (АРТ) подают заявку бесплатно.
- Члены Ассоциации по развитию городских парков и общественных пространств подают заявку бесплатно.
- Девелоперские, управляющие компании, проектные и архитектурные бюро подают заявку платно. Регистрационный взнос 2026 г. составляет 20 000 руб.

### 8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. В состав Жюри Конкурса входят представители органов государственной власти, Ассоциации разработчиков проектов развития территорий и комфортной городской среды, дизайнеры, художники, скульпторы, архитекторы, производители МАФ и эксперты в области развития территорий.

8.2. Функцией Жюри Конкурса является оценка проектов в соответствии с критериями, указанными в пункте 4.2. настоящего Положения, по номинациями, указанным в пункте 5. настоящего Положения, и подведение итогов Конкурса.

8.3. Голосование Жюри Конкурса онлайн в ходе заседания, а также дублируется на платформе **Конкурсы.рф**.

8.4. Жюри Конкурса вправе ввести дополнительную номинацию, дополнительно отметить участника конкурса.

8.5. Состав Жюри публикуется на сайте организатора Конкурса, на странице конкурса на площадке **Конкурсы.рф**.

### 9. ПОРЯДОК РАСМОТРЕНИЯ ЗАЯВОК И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

9.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- 1 этап – На первом этапе участники Конкурса представляют Конкурсный объект в соответствии с пунктом 7 настоящего Положения. Дата приема заявок: по 25.05.2026 включительно.
- 2 этап – Организаторы Конкурса формируют лонг-лист лучших заявок по каждой номинации. Срок этапа: до 01.06.2026.
- 3 этап – Народное голосование, в результате которого формируется шорт-лист. Площадка голосования: Вконтакте. Срок этапа: 02-08.06.2026.
- 4 этап – Жюри Конкурса проводит очное/гибридное заседание, в ходе которого рассматривает заявки из шорт-листа и, в случае необходимости, иные заявки. Срок этапа: с 10.06.2026 по

15.06.2026 (дата назначается дополнительно).

- 5 этап – Объявление и награждение Победителей и Лауреатов проходит на церемонии награждения в рамках Всероссийского Форума «Развития малых городов и исторических поселений» в городе Рязань в августе 2026 года (проектно).

9.2. В каждой номинации определяются победитель и лауреаты – заявки, занявшие по итогам голосования членов жюри второе и третье место (3 (три) победителя и 6 (шесть) лауреатов).

По результатам голосования оформляется протокол подведения итогов конкурса.

9.3. Победители и лауреаты конкурса получают:

- Дипломы за подписью Министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ.
- МАФы или сертификаты на их приобретение от партнеров Конкурса.

## **10.ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА И МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ КОНКУРСА**

8.1. Основная информация о ходе проведения Конкурса, изменения и дополнения размещаются

- на сайте организатора Конкурса <https://города-россии.рф> ,
- на официальных ресурсах Минстроя России,
- в соцсетях организатора Конкурса:  
ВКонтакте [https://vk.com/art.goroda\\_rossii](https://vk.com/art.goroda_rossii)  
Телеграм [https://t.me/art\\_goroda\\_rossii](https://t.me/art_goroda_rossii)

8.2. В целях поддержания Конкурса проводятся мероприятия:

- ✓ Установочный вебинар для потенциальных участников конкурса
- ✓ Церемония награждения победителей на Всероссийском Форуме «Развития малых городов и исторических поселений» в городе Рязань в августе 2026 года.

Организатор Конкурса вправе изменить программу мероприятий.

## **11.ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

9.1. Организаторы оставляют за собой право внести дополнения и изменения в условия и сроки проведения итоговых мероприятий Конкурса.

9.2. Результаты Конкурса рассылаются по СМИ.

9.3. Контактная информация и консультация по телефонам на сайте конкурса. Контакт для участников конкурса: [konkurs@города-россии.рф](mailto:konkurs@города-россии.рф)