

Положение о конкурсе

Настоящее Положение устанавливает принципы организации, проведения и подведения итогов конкурса «**III ежегодный конкурс Сияние 2026: Инновации коррекционного обучения и воспитания**» (далее – КОНКУРС).

Описание КОНКУРСА

Конкурс "Сияние 2026: Инновации коррекционного обучения" — это инициатива, целью которой является стимулирование творческого и инновационного подхода в области коррекционной педагогики и специального обучения. Этот проект представляет собой конкурс, в ходе которого специалисты из разных учреждений могут представить свои уникальные идеи и решения, направленные на учебный процесс и развитие детей с ментальными нарушениями.

В рамках конкурса мы стремимся создать платформу для обмена опытом, новыми методиками и педагогическими находками, а также признания важности и сложности работы специалистов в этой области. Проект помогает повысить общественное осознание вопросов коррекционной педагогики, вовлекая в обсуждение и оценку профессионалов данного сектора.

Участники проекта представляют свои идеи или решения на конкурс, где профессиональное жюри оценивает их в соответствии с определенными критериями. Победители и призеры получают признание на общественном уровне, а их идеи и решения пропагандируются с целью широкого внедрения. Этот проект не только поддерживает инновации, но и стимулирует их появление, способствуя созданию общества, которое воспринимает и поддерживает разнообразие всех своих членов.

Цели КОНКУРСА

Стимулирование творческих, инновационных подходов в области коррекционной педагогики и специального образования. Мы стремимся создать платформу для обмена опытом, новыми методиками и педагогическими находками, и признать важность работы специалистов в этой области. Кроме того, цель проекта - повышение общественного осознания вопросов коррекционной педагогики и продвижение уникальных идей и решений для внедрения на широком уровне.

Задачи КОНКУРСА

1. Поиск и выявление новаторских идей и решений в области коррекционной педагогики и специального обучения.
2. Мотивация специалистов и педагогов для инноваций и творческого подхода к своей работе.
3. Содействие объединению и обмену опытом между специалистами в области коррекционной педагогики.
4. Повышение общественного осознания и признания важности коррекционной педагогики и работы с особенными детьми.
5. Оценка и награждение лучших решений и подходов, выявленных в процессе конкурса.
6. Создание базы данных инноваций и лучших практик в коррекционной педагогике, собранных в ходе конкурса.

7. Продвижение награжденных идей и решений для их широкого внедрения и использования.

1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

1.1. Организатор КОНКУРСА

ГБУ «Мой особый семейный центр «Семь-Я»

1.2. Организатор и оргкомитет:

1.2.1. является главным руководящим органом КОНКУРСА, осуществляет общее управление и контроль;

1.2.2. осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках КОНКУРСА;

1.2.3. утверждает Положение о КОНКУРСЕ и осуществляет контроль за его соблюдением;

1.2.4. утверждает состав Жюри;

1.2.5. утверждает Регламент Жюри и осуществляет контроль над его соблюдением;

1.2.6. приглашает партнёров и спонсоров КОНКУРСА;

1.2.7. размещает информацию о КОНКУРСЕ в соцсетях, на Интернет-сайте конкурсы.рф и в других средствах массовой информации;

1.2.8. осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение КОНКУРСА, деятельности Жюри;

1.2.9. организует награждение победителей, лауреатов и дипломантов КОНКУРСА;

1.2.10. устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов КОНКУРСА;

1.2.11. ведёт анкеты участников и победителей КОНКУРСА.

1.2.12. Состав Оргкомитета:

- **Нина Киреева** (Москва)
Администратор
- **Анна Корман**
Администратор

1.3. Состав и формирование жюри КОНКУРСА

1.3.1. В целях достижения максимальной объективности в определении победителей на всех этапах КОНКУРСА по всем номинациям, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором КОНКУРСА создаётся Жюри КОНКУРСА.

1.3.2. Формирование Жюри осуществляется по приглашениям Организатора КОНКУРСА.

1.3.3. Председатель Жюри назначается Организатором КОНКУРСА.

1.3.4. Состав жюри:

- **Татьяна Никандрова** (Москва)
- **Лариса Сикорская**
- **Снежана Танцюра**

- **Владислав Окладников** (Москва)

1.4. Жюри КОНКУРСА:

- 1.4.1. принимает участие в подготовке конкурсных заданий для участников КОНКУРСА;
- 1.4.2. осуществляет проверку и оценку работ участников;
- 1.4.3. обеспечивает единство критериев отбора победителей, лауреатов и дипломантов КОНКУРСА;
- 1.4.4. осуществляет консультационную помощь в формировании заданий и подведении итогов КОНКУРСА;
- 1.4.5. следит за обеспечением единства требований к участникам КОНКУРСА в рамках представленных на КОНКУРСЕ номинаций;
- 1.4.6. участвует в награждении победителей, лауреатов и дипломантов КОНКУРСА;
- 1.4.7. в соответствии с условиями и критериями оценки, жюри определяет победителей КОНКУРСА;
- 1.4.8. решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

2. СТРУКТУРА И ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА

2.1. Категории КОНКУРСА

- **Экспериментальное творчество: Искусство без границ**
В данной номинации педагоги могут представить оригинальные техники дизайна, способы рисования, изготовления поделок, декоративного и прикладного искусства или любых других творческих методик. Основной критерий - нестандартный, инновационный подход к творческому процессу, позволяющий детям с особыми образовательными потребностями проявлять способности, развивать творческий потенциал и вовлекаться в совместную деятельность.
- **Проектная мастерская: Стартап для будущего**
Участникам предлагается представить свои уникальные, авторские проекты, которые разработаны специально для работы с детьми, имеющими ментальные нарушения. Эти проекты могут охватывать различные направления: от образовательных методик и коррекционных программ до творческих, социальных и инклюзивных инициатив.
- **Открытое занятие: Профессионализм, мастерство, опыт**
В рамках данной номинации участникам предлагается продемонстрировать свои профессиональные навыки и педагогическое мастерство, проведя открытое занятие для детей с ментальными нарушениями. Цель номинации — показать эффективные методы и приемы работы, которые помогают детям с особыми образовательными потребностями успешно осваивать учебный материал, развивать социальные, когнитивные и эмоциональные навыки, а также адаптироваться к учебной и социальной среде. Участники должны показать, что их занятие — это не просто занятие, а целостный процесс, направленный на всестороннее развитие ребенка. Важно, чтобы занятие было интерактивным, вовлекающим и мотивирующим, чтобы каждый ребенок, независимо от своих особенностей, мог почувствовать себя успешным. Принимаются как индивидуальные занятия, так подгрупповые и групповые.

2.2. Номинации и призовой фонд

В каждой из номинаций жюри оценивает и выбирает работы присуждая 1, 2 и 3 место. Также народным голосованием определяется приз зрительских симпатий в каждой из номинаций. Все участники конкурса получают электронный сертификат об участии. Для победителей конкурса предусмотрены ценные призы.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участники КОНКУРСА

Для кого проводится конкурс:

Учителя-дефектологи, логопеды, педагоги-психологи, учителя коррекционных классов, воспитатели, педагоги дополнительного образования, инструкторы АФК, педагоги организаторы.

Возраст участника: 18 — 100 лет.

В каком качестве зарегистрированный пользователь сайта может представлять работу на конкурс:

- Индивидуально, от своего имени
- В соавторстве, от коллектива

Участие в конкурсе бесплатно.

Максимальное количество заявок от одного участника: 3 (1 в номинацию)

3.2. Этапы проведения КОНКУРСА

3.2.1. Даты проведения КОНКУРСА: 06 апреля 2026 г., 12:00 — 26 мая 2026 г., 13:00

3.2.2. Срок приёма заявок на конкурс: 06 апреля 2025 г., 12:00 — 30 апреля 2026 г., 12:00

3.2.3. Период работы судейской комиссии: 01 мая 2026 г., 00:00 — 20 мая 2026 г., 15:00

3.2.4. Финал. Награждение победителей: 26 мая 2026 г., 13:00

3.2.5. Место награждения победителей:

Москва, Проспект Мира, 119, стр 44, Павильон №44 "Кролиководство" Коворкинг центр

3.3. Порядок проведения КОНКУРСА

3.3.1. Условия конкурса публикуются на Интернет-сайте конкурсы.рф.

3.3.2. Лицам, планирующим принять участие в любой из номинаций КОНКУРСА, необходимо пройти регистрацию, заполнить и подать заявку не позднее последнего дня приёма заявок на КОНКУРС.

3.3.3. Регистрация участников КОНКУРСА проводится на Интернет-сайте конкурсы.рф.

3.3.4. При регистрации участника ему присваивается логин и пароль для соблюдения анонимности при проверке конкурсных работ и авторизации на Интернет-странице КОНКУРСА в течение всех конкурсных этапов.

3.3.5. Участниками КОНКУРСА считаются лица, прошедшие регистрацию, получившие логин и пароль и подавшие свою заявку в соответствии с условиями КОНКУРСА.

3.3.6. Конфиденциальность результатов КОНКУРСА контролирует Организатор.

3.3.7. Итоговая информация о результатах КОНКУРСА направляется участникам на личные адреса их электронной почты в течение трёх дней после окончания КОНКУРСА. Имена всех победителей КОНКУРСА размещаются на сайте конкурсы.рф в течение трёх дней после окончания КОНКУРСА.

4. КОНКУРСНЫЕ ЗАЯВКИ

4.1. Требования к конкурсным работам

4.1.1. Для каждой конкурсной работы оформляется отдельная заявка.

4.1.2. Работы должны быть выполнены участником лично и самостоятельно, без привлечения третьих лиц и нарушения законодательства об авторских правах;

4.1.3. В случае представления работы в текстовом формате текст работы должен быть уникальным и написан на языке, указанном Организатором конкурса. Степень уникальности текста участники самостоятельно должны [проверить на антиплагиат](#). На конкурс принимаются заявки с уникальностью текста не менее 60%. Необходимо указать источники информации: текстов, интернет-источников, фото и рисунков. Все работы проверяются редактором: если работа нарушает чужие авторские права, она будет удалена.

4.1.4. Изображения, аудио и видео в заявке должны быть авторскими. Автор публикации гарантирует соблюдение законодательства Российской Федерации об авторском праве и смежных правах. За достоверность авторства работы ответственность перед законом несёт лицо, подавшее заявку на КОНКУРС.

4.1.5. В тексте не должно быть активных ссылок на другие сайты. Ссылки на коммерческие ресурсы могут привести к возврату заявки участнику. Разрешается делать ссылки только на персональные сайты.

4.1.6. Грамотность – это очень важно! Проверяйте тексты в Word'е, прежде чем загрузить их на сайт. Неграмотный текст вызывает негативную реакцию.

4.1.7. Ответственность за качество съёмки или иные технические характеристики (разрешение видео, качество звука и т.д.) несут участники. Плохое качество съёмки может повлиять на впечатление от просмотра вашего конкурсного материала.

4.1.8. Работы принимаются в следующем формате:

- Ссылка

4.1.9. Дополнительные условия, предъявляемые к конкурсным работам:

4.1.10. Требования к конкурсным работам:

- Ссылка на видеоролики (google диск, яндекс диск, и т.д.). Продолжительность видеоролика не более 5 минут.
- Ссылка на слайд-шоу (google диск, яндекс диск, и т.д.) формата pptx, pdf не более 12 слайдов

4.1.11. Конкурсные ограничения:

- Не принимаем форматы текстовых документов (.doc, .txt), картинок и фотографий (.img, .png, .jpeg)

4.1.12. Критерии, по которым будут оцениваться работы:

- Адаптивность
- Новизна и оригинальность
- Практическая применимость
- Актуальность и значимость проекта
- Оригинальность и инновационность
- Результативность и эффективность
- Использование инновационных и эффективных методик
- Практическая значимость и результативность занятия
- Соответствие занятия потребностям и возможностям детей

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Подведение итогов голосования и оценки

5.1.1. Победителями КОНКУРСА признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в номинациях. Лауреатами КОНКУРСА признаются участники, занявшие второе и третье места в номинациях. Если конкурсанту участвовал в двух номинациях, оценка каждой номинации проводится отдельно.

5.1.2. Количество призовых мест строго регламентировано и не может быть увеличено.

5.1.3. Победители КОНКУРСА определяются автоматически путём подсчёта суммы всех баллов, поставленных жюри.

6. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Работы, представленные участниками КОНКУРСА для участия в нём, участникам КОНКУРСА не возвращаются и не оплачиваются.

6.2. Возражения, апелляции, претензии по итогам КОНКУРСА не принимаются.

6.3. Каждому участнику КОНКУРСА Организатором высылается Диплом об участии в КОНКУРСЕ в электронном виде на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

6.4. Победители и лауреаты КОНКУРСА во всех номинациях награждаются почётными Дипломами.

6.5. Замена призов денежным эквивалентом не допускается. Уплата налогов, предусмотренных законодательством РФ, производится участниками КОНКУРСА самостоятельно.

6.6. Все расходы по участию в КОНКУРСЕ - оплата доступа в Интернет, проезда к месту проведения награждения победителей КОНКУРСА, расходы по найму жилого помещения для проживания и пр., участник КОНКУРСА несёт самостоятельно.

6.7. Если победитель КОНКУРСА не имеет возможности прибыть на награждение лично, награда ему будет выслана по почте. Расходы по отправке награды осуществляет Организатор КОНКУРСА.

6.8. Материал должен быть авторским и уникальным:

- В случае обнаружения нарушения авторских прав (плагиата) опубликованный материал удаляется с сайта до выяснения обстоятельств. Выданное свидетельство, в этом случае, считается аннулированным.
- Отправляя материал на сайт, Вы безвозмездно, без требования авторского вознаграждения, передаёте Организатору права на использование материалов в коммерческих или некоммерческих целях, в частности, право на воспроизведение, публичный показ, перевод и переработку произведения, доведение до всеобщего сведения — в соотв. с ГК РФ (ст. 1270 и др.). Ни при каких обстоятельствах Организатор не несёт обязательств по выплате в чью-либо пользу какого-либо вознаграждения за опубликованные материалы. Ни при каких обстоятельствах и условиях Организатор не несёт ответственности за косвенные или побочные убытки либо за упущенную выгоду и неполученные доходы, связанные с публикацией авторских материалов.
- Копирование материалов, опубликованных на сайте, допускается только с разрешения опубликовавших их авторов, либо при наличии такого разрешения, указанного на видном месте самими авторами в текстах своих материалов, либо в аннотациях к ним. По всем вопросам, относящимся к полному или частичному использованию произведений, их копированию и т.д., следует обращаться непосредственно к авторам материалов, владельцам авторских прав.
- Всю ответственность за опубликованные материалы и содержащиеся в них сведения несут их авторы, владельцы авторских прав. Организатор и Администрация сайта не несут ответственности за содержание опубликованных работ и нарушение авторских прав. Организатор и Администрация сайта не несут ответственности за дальнейшую судьбу материалов после их опубликования.
- Организатор или Администрация сайта вправе удалить тот или иной материал в любой момент по своему усмотрению или требованию пользователей сайта. Организатор или Администрация сайта не обязаны вступать в переписку или комментировать свои действия.
- Обращение пользователя за размещением авторского материала означает полное принятие настоящих правил.

6.9. Высылая заявку на участие в Конкурсе, автор соглашается с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении, и даёт право Администрации сайта и Оргкомитету на размещение работы участника на официальном сайте КОНКУРСА и публикации текстов о Конкурсе в статьях и пресс-релизах без выплаты авторского вознаграждения.

6.10. Автор, участвуя в КОНКУРСЕ, даёт свое согласие организатору Конкурса на запись произведений на аудионоситель или видеоноситель, тиражирование и публикация которых осуществляется на некоммерческой основе в целях популяризации и продвижения идей КОНКУРСА без выплаты авторского вознаграждения. При этом за авторами сохраняются исключительные авторские права на опубликованные произведения, как во время действия данного проекта, так и после его завершения.

6.11. Не допускаются к участию в КОНКУРСЕ работы, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь.

6.12. Участник может стать дипломантом в каждой номинации только один раз.