



ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТБОРОЧНОМ КОНКУРСЕ НА Профильную смену юных керамистов "КЕРАМА-БЕРДЬ".

Настоящее Положение устанавливает принципы организации, проведения и подведения итогов конкурса «Профильная смена юных керамистов "КЕРАМА-БЕРДЬ"» (далее – КОНКУРС).

Описание КОНКУРСА

Конкурс проводится для учащихся ДШИ и ДХШ в возрасте 12-15 лет с целью отбора кандидатов для участия в профильной смене юных керамистов в дни осенних каникул 2025 года на территории ДОЛ Юбилейный, г.Бердск.

Цели КОНКУРСА

- Предоставить одарённым детям возможность в здоровой конкурентной борьбе раскрыть свой творческий потенциал.
- Организовать среду, в которой возникает явление преемственности от большого мастера к ученику; от старшего товарища – к младшему, устанавливается связь поколений;

Задачи КОНКУРСА

- Отобрать для участия в Профсмене не менее 20 человек в возрасте 12-15 лет, обучающихся в ДХШ и ДШИ.
- Формировать у учащихся мотивацию к конкурсно-выставочной деятельности;
- Создать адекватную среду общения для одаренных детей;

1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

1.1. Организатор КОНКУРСА

МБУДО ДХШ "Весна" города Бердска при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив.

1.2. Организатор и оргкомитет:

- 1.2.1. является главным руководящим органом КОНКУРСА, осуществляет общее управление и контроль;
- 1.2.2. осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках КОНКУРСА;

1.2.3. утверждает Положение о КОНКУРСЕ и осуществляет контроль за его соблюдением;

1.2.4. утверждает состав Жюри;

1.2.5. проводит анкетирование участников КОНКУРСА;

1.2.6. размещает информацию о КОНКУРСЕ в соцсетях, на Интернет-сайте конкурсы.рф и в других средствах массовой информации;

1.2.7. устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов КОНКУРСА;

1.3. Состав и формирование жюри КОНКУРСА

1.3.1. В целях достижения максимальной объективности в определении победителей на всех этапах КОНКУРСА по всем номинациям, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором КОНКУРСА создаётся Жюри КОНКУРСА.

1.3.2. Формирование Жюри осуществляется по приглашениям Организатора КОНКУРСА.

1.3.3. Председатель Жюри назначается Организатором КОНКУРСА.

1.4. Жюри КОНКУРСА:

1.4.1. осуществляет проверку и оценку работ участников;

1.4.2. обеспечивает единство критериев отбора победителей КОНКУРСА;

1.4.3. следит за обеспечением единства требований к участникам КОНКУРСА в рамках представленных на КОНКУРСЕ номинаций;

1.4.4. в соответствии с условиями и критериями оценки, жюри определяет победителей КОНКУРСА;

1.4.5. решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

2. СТРУКТУРА И ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА

2.1. Категории КОНКУРСА

КОНКУРС проводится в двух категориях:

- скульптура;
- декоративная керамика.

2.2. Призовой фонд

Приз за участие в КОНКУРСЕ - путёвка на профильную смену в дни осенних школьных каникул в ДОЛ Юбилейный, г.Бердск. В течение 4 дней участники будут проходить обучение у известных мастеров художественной керамики, создадут авторскую работу. Отобранные для выставки экземпляры будут экспонироваться в Бердском историко-художественном музее.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участники КОНКУРСА

КОНКУРС носит открытый характер. Могут принимать участие учащиеся детских художественных школ и школ искусств, студий, кружков Новосибирской области, Алтайского, Красноярского края, Томской области в возрасте 12-15 лет.

Заявку подаёт руководитель, куратор, педагог участника либо сам ученик от своего имени.

Возраст участника: 12-15 лет.

Максимальное количество заявок от одного участника в каждой категории: 1 шт.

Участие в КОНКУРСЕ бесплатное.

3.2. Этапы проведения КОНКУРСА

3.2.1. Даты проведения КОНКУРСА:

25 августа 2025 г., 12:00 - 8 октября 2025 г., 12:00

3.2.2. Срок приёма заявок на конкурс: 25 августа 2025 г., 12:00 — 30 сентября 2025 г., 12:00

3.2.3. Период работы судейской комиссии: 1 октября 2025 г., 12:00 — 6 октября 2025 г., 12:00

3.2.4. Финал. Оглашение победителей: 8 октября 2023 г., 12:00

3.3. Порядок проведения КОНКУРСА

3.3.1. Условия КОНКУРСА публикуются на Интернет-сайте конкурсы.рф

3.3.2. Лицам, планирующим принять участие в любой из номинаций КОНКУРСА, необходимо пройти регистрацию, заполнить и подать заявку не позднее последнего дня приёма заявок на КОНКУРС.

3.3.3. Регистрация участников КОНКУРСА проводится на Интернет-сайте конкурсы.рф

3.3.4. При регистрации участника ему присваивается логин и пароль для соблюдения анонимности при проверке конкурсных работ и авторизации на Интернет-странице КОНКУРСА в течение всех конкурсных этапов.

3.3.5. Участниками КОНКУРСА считаются лица, прошедшие регистрацию, получившие логин и пароль и подавшие свою заявку в соответствии с условиями КОНКУРСА.

3.3.6. Конфиденциальность результатов КОНКУРСА контролирует Организатор.

3.3.7. Имена всех победителей КОНКУРСА размещаются на сайте конкурсы.рф в течение трёх дней после окончания КОНКУРСА.

4. КОНКУРСНЫЕ ЗАЯВКИ

4.1. Требования к конкурсным работам

- 4.1.1. Для каждой конкурсной работы оформляется отдельная заявка.
- 4.1.2. Работы должны быть выполнены участником лично и самостоятельно, без привлечения третьих лиц и нарушения законодательства об авторских правах;
- 4.1.3. Изображения в заявке должны быть авторскими. Автор публикации гарантирует соблюдение законодательства Российской Федерации об авторском праве и смежных правах. За достоверность авторства работы ответственность перед законом несёт лицо, подавшее заявку на КОНКУРС.
- 4.1.4. Работы принимаются в следующем формате:
- изображение
- 4.1.5. Дополнительные условия, предъявляемые к конкурсным работам.
- Категория Скульптура:
- Работы выполняются из глины либо скульптурного пластилина. Для плоскостных изделий формат не менее 15*15 см; для объёмной скульптуры высота изделия не менее 15 см, по основанию не менее 10*10 см. Изделие из глины может быть не обожжённым.
- Категория Декоративная керамика:
- высота не менее 10 см, в основании не менее 10*10 см.
- Изделие должно быть обожжённым, покрытым глазурями либо ангобами.
- 4.1.6. Требования к конкурсным работам:
- Принимаются фото работ с трёх позиций, в хорошем освещении, на однотонном фоне.
 - Файл с фото содержит информацию об авторе (фамилия, имя, возраст автора, учреждение, педагог, населённый пункт)
 - Работы выполняются в свободной тематике и технике. Произведение должно быть авторским. Допускается кураторское сопровождение преподавателем.
- 4.1.7. Конкурсные ограничения:
- Работы не должны быть скопированными из интернета.
 - Работы должны быть выполнены не ранее 2024 года.
- 4.1.8. Критерии, по которым будут оцениваться работы:
- Скульптура: приёмы раскрытия образа (динамичность, пластика, соблюдение пропорций), оригинальность выбранной темы, соответствие уровня исполнения возрасту участника.
 - Декоративная керамика: приёмы раскрытия образа (детализация, обобщение, стилизация); цветовое решение, использование фактурных техник, техники нанесения ангобов и глазурей; соблюдение требования к размерам работ.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Подведение итогов голосования и оценки

5.1.1. Победителями КОНКУРСА признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

5.1.2. Количество призовых мест строго регламентировано и не может быть увеличено.

5.1.3. Победители КОНКУРСА определяются автоматически путём подсчёта суммы всех баллов, поставленных жюри.

5.2. Порядок награждения участников

5.1. Список победителей выкладывается на платформе КОНКУРСА.

Руководители победителей через мессенджеры оповещаются о порядке оформления заезда победителей в лагерь.

6. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Возражения, апелляции, претензии по итогам КОНКУРСА не принимаются.

6.2. Все расходы по участию в КОНКУРСЕ - оплата доступа в Интернет-участник КОНКУРСА несёт самостоятельно.

6.5. Высылая заявку на участие в КОНКУРСЕ, автор соглашается с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении, и даёт право Администрации сайта и Оргкомитету на размещение работы участника на официальном сайте КОНКУРСА и публикации текстов о КОНКУРСЕ в статьях и пресс-релизах без выплаты авторского вознаграждения.