

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
АНО «Герои Отечества»



В.А. КУРБАТОВ

«10» февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
конкурса рисунков «Парламентские зарисовки» в рамках
V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса рисунков «Парламентские зарисовки» в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества» (далее – Конкурс рисунков).

1.2. Организатором Конкурса рисунков является Автономная некоммерческая организация по культурно-историческому просвещению и содействию в сохранении культурного и исторического наследия «Герои Отечества» при грантовой поддержке Фонда президентских грантов (далее – Организатор Конкурса рисунков).

1.3. Официальный сайт Конкурса рисунков в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://ano-geroiotechestva.ru/drawingcontest> (далее – Сайт).

1.4. Рабочим языком Конкурса рисунков является русский язык.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА РИСУНКОВ

2.1. Цель Конкурса рисунков – поддержка и развитие творческого потенциала молодежи, привлечение детей и подростков к активной творческой деятельности, выявление и поддержка одаренных школьников в области изобразительного искусства.

2.2. Задачи Конкурса рисунков:

- развитие у молодежи навыков творческой деятельности;
- содействие стремлению молодежи к творческому самовыражению;
- предоставление возможности участия в конкурсах межрегионального масштаба;

– формирование уважительного отношения к истории, духовному и культурному наследию, осмыслению героических событий в жизни страны и ее граждан.

3. ДИРЕКЦИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА РИСУНКОВ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса рисунков осуществляет Дирекция Конкурса рисунков, состоящая из представителей Организатора, партнеров Конкурса рисунков и иных организаций, участвующих в его подготовке и проведении (далее – Дирекция Конкурса рисунков).

3.2. В задачи Дирекции Конкурса рисунков входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса рисунков;
- привлечение участников и проведение консультаций;
- формирование состава Жюри Конкурса рисунков, системы и критериев оценки;
- формирование состава участников Конкурса рисунков;
- утверждение списка победителей Конкурса рисунков;
- подготовка наград и благодарностей для победителей Конкурса рисунков.

3.3. Оценку работ, представленных на Конкурс рисунков, осуществляет Жюри Конкурса рисунков, состоящее из представителей Организатора, партнеров Конкурса рисунков и иных организаций, участвующих в его подготовке и проведении (далее – Жюри Конкурса рисунков).

3.4. Решения Дирекции и Жюри Конкурса рисунков о результатах Конкурса рисунков не оспариваются.

3.5. Решение Жюри Конкурса рисунков оформляется протоколом, который служит внутренним документом Конкурса рисунков и не подлежит публикации.

3.6. Жюри Конкурса рисунков не осуществляет рецензирование работ, также члены Жюри не обязаны обосновывать свои решения и комментировать их для участников Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА РИСУНКОВ

4.1. Участниками Конкурса рисунков могут стать граждане Российской Федерации и иностранных государств в возрасте от 12 до 35 лет (включительно).

4.2. Количество участников Конкурса рисунков может быть ограничено Дирекцией Конкурса рисунков.

4.3. Участие в Конкурсе рисунков является добровольным и означает

ознакомление и согласие автора работы со всеми пунктами настоящего Положения.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА РИСУНКОВ

5.1. Конкурс рисунков проводится в три этапа:

– **1 этап, заочный** – прием заявок и работ с **15 февраля 2026 года по 15 апреля 2026 года** (прием заявок и работ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 15 апреля 2026 года);

– **2 этап, заочный** – оценка Жюри Конкурса рисунков конкурсных работ с **16 апреля 2026 года по 24 апреля 2026 года** (включительно);

Публикация результатов Конкурса рисунков: **25 апреля 2026 года**;

– **3 этап, очный** – участие работ победителей Конкурса рисунков в выставке в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества», который пройдет в середине мая 2026 года.

5.2. Дирекция Конкурса рисунков вправе вносить изменения в этапы проведения Конкурса рисунков.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ РИСУНКОВ

6.1. Участник может прислать на Конкурс рисунков не более 5 работ, соответствующих тематике Конкурса рисунков.

6.2. Участие в Конкурсе рисунков является индивидуальным, участие коллектива авторов не предусмотрено.

6.3. На Конкурс рисунков принимаются электронные версии рисунков. Сканирование и фотографирование работ должно осуществляться четко и при хорошем освещении. Работа должна занимать 100% изображения – на скане или фотографии не должны присутствовать посторонние люди, предметы или задний план. Файлы принимаются в формате JPEG, с разрешением не менее 1200 px и не более 7680 px по большой стороне, размер файла – не более 10 МБ.

6.4. Материалы (картон, холст, графический планшет и др.), техника исполнения (акварель, тушь, цветные карандаши и др.), а также формат работы (вертикальный или горизонтальный) выбирается участником самостоятельно.

6.5. Участие в Конкурсе рисунков означает согласие участника на последующее некоммерческое использование Организатором Конкурса рисунков конкурсных работ с указанием ФИО автора работы либо без указания имени автора, если его указание не представляется возможным.

6.6. Работы, присланные на Конкурс рисунков, могут быть отклонены от участия в Конкурсе рисунков в следующих случаях:

– отсутствие достаточной информации в заявке;

- несоответствие работ тематике Конкурса рисунков;
- низкое техническое качество электронной версии работы;
- наличие в работах элементов насилия, расовой или религиозной нетерпимости;
- работы могут быть расценены как пропаганда употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических средств, либо порочить честь и достоинство граждан, побуждать к совершению противоправных действий;
- наличие в работах рекламы в явном или скрытом виде, ссылок на личный сайт автора или третьих лиц;
- представление одинаковых работ;
- изображение сцен, порочащих объекты искусства, составляющие национальное или мировое культурное достояние;
- содержание работ противоречит Федеральному закону от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

7. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И РАБОТ НА КОНКУРС РИСУНКОВ

7.1. Заявка и работа (работы) подаются путем заполнения формы на автоматизированной платформе «КОНКУРСЫ.РФ»:

<https://конкурсы.рф/contests/pmifkonkursrisonkov2026>.

7.2. После отправки и модерации заявки и работы (работ) участнику на электронную почту направляется подтверждение о получении конкурсной работы.

7.3. Подача заявки на участие в Конкурсе рисунков означает согласие на предоставление и обработку персональных данных Дирекцией Конкурса рисунков в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

8. ТЕМАТИКА РАБОТ

8.1. Основная тема Конкурса рисунков – «120 лет с начала работы первой Государственной Думы Российской Империи».

8.2. Тематика работ должна соответствовать одному из четырех тематических направлений:

- **«Архитектура»** (направление, посвященное изображению зданий, памятников и иных архитектурных объектов, выступающих символами законотворчества и государственного строительства на разных исторических этапах, а также объектов, связанных с ключевыми событиями и деятелями парламентской

истории);

– «**Люди**» (направление посвящено визуализации роли личности в истории и современности отечественного парламентаризма; работы могут представлять образы государственных и общественных деятелей, чья деятельность была или является связанной с законодательной властью);

– «**События**» (направление посвящено отражению парламентской жизни; к участию принимаются работы, запечатлевшие моменты проведения мероприятий, связанных с деятельностью законодательных органов власти, а также исторические реконструкции событий, сыгравших роль в становлении парламентских институтов);

– «**Авторская идея**» (направление предоставляет участникам свободу в выборе тематики работы).

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

9.1. В рамках второго этапа Конкурса рисунков конкурсные работы, представленные участниками, оцениваются членами Жюри Конкурса рисунков в соответствии с критериями оценки, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА РИСУНКОВ

10.1. Победителями Конкурса рисунков признаются 10 участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам конкурсного отбора.

10.2. Всем участникам Конкурса рисунков выдаются электронные сертификаты в течение двух месяцев после публикации списка победителей.

10.3. Победителям Конкурса рисунков вручаются дипломы.

10.4. Работы победителей Конкурса рисунков будут представлены на выставке в рамках V Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества», который пройдет в середине мая 2026 года в Санкт-Петербурге.

10.5. Дирекция Конкурса рисунков и партнеры Конкурса рисунков вправе учредить отдельные награды для победителей Конкурса рисунков.

10.6. Информация о результатах Конкурса рисунков размещается на официальном сайте Конкурса рисунков, а также в официальных сообществах и социальных сетях.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА РИСУНКОВ

11.1. Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса рисунков, осуществляются за счет средств Организатора Конкурса рисунков.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Контактные данные Дирекции Конкурса рисунков:

- адрес электронной почты: konkurs@pmifgeroiotechestva.ru (в теме письма необходимо указать название конкурса);
- информационный канал для участников Конкурса рисунков в Telegram: <https://t.me/+YwZwqC63ge9iOWEy>;
- сообщество ВКонтакте: https://vk.com/pmif_heroes_of_the_fatherland;
- канал в Telegram: https://t.me/pmif_heroes_of_the_fatherland.

12.2. Дирекция Конкурса рисунков имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательным размещением таких изменений на официальном сайте Конкурса рисунков.

Приложение № 1
к Положению об организации и проведении
конкурса детских рисунков «Парламентские
зарисовки» в рамках V Петербургского
молодёжного исторического форума
«Герои Отечества»

Критерии оценки работ

1. Каждая конкурсная работа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Конкурса рисунков.
2. Общая оценка члена Жюри Конкурса рисунков по каждой конкурсной работе рассчитывается как сумма баллов, присвоенных работе по каждому из критериев оценки.
3. Общая оценка конкурсной работы определяется как сумма итоговых баллов, присвоенных данной работе всеми членами Жюри Конкурса рисунков.
4. Рекомендуемый подход к определению оценки по каждому критерию (от 0 до 3 баллов):

Кол-во Баллов	Наименование критерия
3	Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично». Критерий проработан отлично. Замечания у члена Жюри отсутствуют.
2	Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо». В целом критерий выражен очень хорошо, однако имеются отдельные недостатки или несущественные изъяны, которые, как правило, не оказывают серьёзного влияния на общее качество конкурсной работы.
1	Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно». Качество раскрытия критерия вызывает сомнения. Информация по критерию присутствует, однако изложена непоследовательно или отчасти противоречиво. Количество и степень недостатков не позволяют члену Жюри поставить более высокую оценку.
0	Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно». Информация по критерию отсутствует либо представлена в общем формате, крайне некачественно, с существенными ошибками.

5. Критерии оценки работ:

Кол-во баллов	Наименование критерия
0–3	Оригинальность идеи и композиции.
0–3	Соответствие рисунка требованиям и тематике Конкурса рисунков.
0–3	Уровень владения техникой исполнения работы.
0–3	Особое мнение члена Жюри Конкурса рисунков.
0–12	Итоговое количество баллов.