

АНО ДАРИК
«Светлый ветер»
Совместно с
БФ Достояние народа



УТВЕРЖДЕНО



АНО ДАРИК

«Светлый ветер»

№. АС № 12-22

Положение

о конкурсе Арт-объектов фестиваля «Концерт для кита с оркестром»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса Арт-объекты фестиваля «Концерт для кита с оркестром» (далее – Конкурс), организуемого и проводимого (далее – Организатор).

1.2. Организатором Конкурса является АНО ДАРИК «Светлый ветер» совместно с БФ Достояние народа (далее – Организатор). Контактным лицом Организатора является директор АНО ДАРИК «Светлый ветер» Орлова Анна Анатольевна, т: 89372797953, Annaorlova.svet@gmail.com

1.3. Предметом Конкурса является Проект создания арт-объекта раскрывающего тему фестиваля «Концерт для кита с оркестром» (далее – конкурсная работа).

1.4. Конкурс является разовым и проводится среди студентов художественных и архитектурных ВУЗов, а так молодых художников, дизайнеров и скульпторов (далее – Участники, Авторы конкурсной работы).

1.5. Срок проведения Конкурса с 20 апреля 2026 года по 25 мая 2026 года, включая срок рассмотрения заявок и объявления победителей, проводится по следующим номинациям:

- 1.5.1. Живопись, природная галерея;
- 1.5.2. Арт-объекты, морская набережная;
- 1.5.3. Малая архитектурная форма, морская набережная.

1.6. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приема конкурсных работ публикует данное Положение, информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, размер и форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса, а так же приём заявок осуществляется через платформу КОНКУРСЪ.РФ
выберите из списка.

2. Условия Конкурса

2.1. Конкурс проходит в два этапа:

2.1.1. первый этап Конкурса проводится с 23. 04. 2026 по 13. 06 .2026 включительно и состоит из следующих мероприятий:

- с 23. 04. 2026 по 13 . 06. 2026 включительно осуществляется сбор конкурсных работ.

Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются;

- с 15. 06. 2026 по 03. 07. 2026 включительно осуществляется отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ и первичные отборе жюри.

Список Участников по итогам первого отборочного этапа конкурсных работ будет опубликован на корпоративном сайте <http://concertforawhale.tilda.ws/>

2.1.2. второй этап Конкурса проводится с 06. 07. 2026 по 26. 07. 2026 включительно и состоит из следующих мероприятий:

- Подготовка и создание объектов
- Установка на территории фестиваля
- Открытый конкурс зрительских симпатий и конкурсным жюри
- Торжественное награждение победителей конкурса.

2.2. Информация о Победителях по итогам второго этапа Конкурса так же будет представлена на корпоративном сайте не позднее 30. 07. 2026 г.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются студенты художественных, дизайнерских и архитектурных ВУЗов, молодые художники, дизайнеры, архитекторы и скульптуры.

3.2. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

3.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

3.4. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе и отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе а также лишить призового места.

4. Конкурсное жюри

4.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение Победителей осуществляет Конкурсное жюри, состав которого утверждается приказом АНО ДАРИК "Светлый ветер"

4.2. При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

4.2.1. Соответствие Цели и раскрытие Темы Конкурса и фестиваля "Концерт для кита с оркестром"

4.2.2. Реалистичность воплощения и экологичность используемых материалов

4.2.3. Уникальность и композиционное соответствие природной среде и пространству фестиваля.

4.3. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в пункте 4.2 настоящего Положения.

5. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

5.1. Конкурсная работа должна быть выполнена в электронном виде и содержать:

5.1.1. Текстовое описание проекта (основная идея, концепция, проблема, решение которой отражает образ);

5.1.2. Эскизы, презентация: визуализация с пояснениями ;

5.1.3. Бюджет и технические характеристики (Материалы, размер, структура и пр.).

5.1.4. Автор и команда (Резюме автора, образование, опыт работы и участие в конкурсах и проектах, работы, команда (при наличии)).

5.2. К конкурсной работе должно прилагаться письмо с информацией об Участнике. Информация об Участнике должна содержать следующие данные:

5.2.1. фамилия, имя, отчество;

5.2.2. контактный номер телефона;

5.2.3. укажите дополнительную информацию.

5.3. Конкурсная работа направляется Организатору в электронном виде. Сбор заявок осуществляется через платформу Конкурсы. РФ

5.4. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Решение Конкурсного жюри должно быть принято не позднее 05.07.2026 (I этап) и 26. 07. 2026 (II этап).

6.2. Решение Конкурсного жюри оформляется протоколами, которые подлежат опубликованию на корпоративном сайте не позднее 30. 07. 2026 г

6.3. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.

6.4. Подлинники протоколов заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы хранятся в АНО ДАРИК “Светлый ветер”, обеспечивающем проведение Конкурса, в течение пятилетнего срока оперативного хранения.

6.5. Протоколы заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы являются документами постоянного срока хранения. По истечении пятилетнего срока оперативного хранения протоколы и прилагаемые к ним материалы передаются по описи на архивное хранение в установленном порядке.

7. Финансирование Конкурса

7.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Организатора и используется исключительно на предоставление награждения Победителей .

Призовой фонд обеспечивается из средств Организатора и партнеров конкурса .

7.2. По результатам подведения итогов Конкурса Победители награждаются – ценными призами партнеров конкурса (все участники второго этапа), компенсацией затрат на реализацию проекта (три основных призовых места) и денежным вознаграждением (Победитель) в размере 55000 (пятьдесят пять тысяч) рублей, включая налог на доходы физических лиц. В связи с получением Победителя дохода в денежной форме Организатор выступает налоговым агентом для Победителя и

перечисляет налог на доходы физических лиц с суммы Приза в полном объеме в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

7.3. Для получения награждения Победитель должен будет предоставить сведения о реквизитах своих паспортных данных (копии страниц паспорта), банковские реквизиты для перечисления денежных средств по адресу электронной почты Организатора не позднее пяти рабочих дней после получения уведомления от Организатора Конкурса.

7.4. Если Победитель награждается денежным вознаграждением, то перечисление осуществляется безналичным путем. Денежное вознаграждение перечисляется при предоставлении документов и сведений, указанных в пункте 7.3 настоящего Положения.

7.5. Организатор в праве по своему усмотрению добавить одну или более номинаций для второго этапа конкурса и соответственно добавленным номинациям дополнить призовой фонд, в том числе в денежном эквиваленте.

8. Авторские права

8.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности Автора конкурсной работы.

8.2. Участник гарантирует Организатору Конкурса, что:

8.2.1. на момент направления (передачи) конкурсной работы Участник обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;

8.2.2. использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

8.2.3. Участниками за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

8.2.4. Автор конкурсной работы передает Организатору Конкурса право использования конкурсной работы на условиях простой (неисключительной) лицензии путем воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

8.2.5. распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

8.2.6. доведение до всеобщего сведения;

8.2.7. включения в составные и иные произведения;

8.2.8. перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

8.3. Автор конкурсной работы дают свое согласие на:

8.4.1. использование конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания имени Автора при каждом таком использовании;

8.4.2. использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Конкурса;

8.4.3. внесение в конкурсную работу изменений, сокращений и дополнений;

8.4.4. снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

8.4. Принимая участие в Конкурсе, Автор конкурсной работы дает свое согласие на:

8.4.1. сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; места регистрации и проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; адресов страниц и групп в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах; иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием Автора в Конкурсе;

8.4.2. передачу третьим лицам (распространение, в том числе посредством корпоративного сайта и платформы Конкурсы. РФ, предоставление, доступ) Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; города регистрации и проживания; адреса электронной почты; адресов страниц и групп в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах.

8.5. Принимая участие в Конкурсе, Автор конкурсной работы дает свое согласие, что обработка персональных данных Автора может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

Целями предоставления согласия Автора персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав Участника на имя, обеспечения равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса,

распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие Автора, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу.

Отзыв согласия Участника персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».