

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

АНО «Герои Отечества»



В.А. КУРБАТОВ

10 июля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении конкурса исследовательских работ в рамках IV Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса исследовательских работ в рамках IV Петербургского молодёжного исторического форума «Герои Отечества» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по культурно-историческому просвещению и содействию в сохранении культурного и исторического наследия «Герои Отечества» при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи (далее – Организатор Конкурса).

1.3. Официальный сайт Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://ano-geroiotechestva.ru/contest> (далее – Сайт).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие исследовательского потенциала молодежи, привлечение молодых людей к активной научно-исследовательской деятельности, выявление и поддержка одаренных школьников и студентов в области исследовательской деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие у молодежи навыков исследовательской и творческой деятельности;
- создание условий, способствующих формированию у подрастающего поколения аналитического, критического, исследовательского мышления;
- популяризация среди детей и молодежи научных знаний и интеллектуально-

творческой деятельности;

- предоставление молодежи возможности соревнования в масштабе, выходящем за рамки их образовательной организации и региона;
- формирование у подростков и молодежи уважительного отношения к истории, духовному и культурному наследию, изучению и осмыслению героических событий в жизни страны и ее отдельных граждан.

3. ДИРЕКЦИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Дирекция Конкурса, состоящая из представителей Организатора, партнеров Конкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Дирекция Конкурса).

3.2. В задачи Дирекции Конкурса входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса;
- привлечение участников Конкурса и проведение для них консультаций;
- формирование состава Жюри Конкурса, разработка критериев оценки и системы оценивания;
- формирование состава участников Конкурса;
- утверждение списка победителей Конкурса;
- подготовка наград и благодарностей для победителей Конкурса;
- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

3.3. Оценку конкурсных работ, представленных на Конкурс, осуществляет Жюри Конкурса, состоящее из представителей Организатора, партнеров Конкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Жюри Конкурса).

3.4. Решение Дирекции Конкурса и Жюри Конкурса о результатах Конкурса не оспариваются.

3.5. Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который служит внутренним документом Конкурса и не подлежит публикации.

3.6. Жюри Конкурса не осуществляет рецензирование работ, также члены Жюри не обязаны обосновывать свои решения и комментировать их для участников Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации и государств – участников Содружества Независимых Государств в возрасте от 14

лет до 35 лет (включительно).

4.2. Категории участников:

- обучающиеся образовательных организаций общего и профессионального образования (школьники и студенты СПО);
- обучающиеся образовательных организаций высшего образования (студенты вузов);
- работники образовательной или научной организации в возрасте до 35 лет (молодые ученые).

4.3. Количество участников Конкурса может быть ограничено Дирекцией Конкурса.

4.4. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие автора работы со всеми пунктами настоящего Положения.

4.5. Участие в Конкурсе означает согласие участника на последующее некоммерческое использование Организатором Конкурса конкурсной работы с указанием ФИО автора конкурсной работы.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурсный отбор проводится в четыре этапа:

– **1 этап, заочный** – прием заявок и конкурсных работ с **10 июля 2025 года по 10 сентября 2025 года** (прием заявок и конкурсных работ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 10 сентября 2025 года).

– **2 этап, заочный** – оценка Жюри Конкурса конкурсных работ участников с **11 сентября 2025 года по 17 сентября 2025 года** (список участников (30 человек), набравших максимальное количество баллов по итогам второго этапа Конкурса будет опубликован до 16:00 17 сентября).

– **3 этап, онлайн** – онлайн-защита конкурсных работ участниками (30 человек), набравшими максимальное количество баллов по итогам второго этапа Конкурса (заочного) с **18 по 19 сентября 2025 года** (включительно).

Публикация результатов Конкурса: **20 сентября 2025 года.**

– **4 этап, очный** – презентация победителями Конкурса (10 человек) своих работ на IV Петербургском молодёжном историческом форуме «Герои Отечества», который пройдет в первой половине октября 2025 года.

5.2. Дирекция Конкурса вправе вносить изменения в этапы проведения Конкурса.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И КОНКУРСНЫХ РАБОТ НА КОНКУРС

6.1. Участник может прислать на Конкурс не более 1 конкурсной работы, соответствующей тематике Конкурса.

6.2. Участие в Конкурсе индивидуальное, участие коллектива авторов не предусмотрено.

6.3. Заявка и конкурсная работа подается путем заполнения формы на автоматизированной платформе «КОНКУРСЫ.РФ»:

<https://конкурсы.рф/contests/pmifkonkurs>.

6.4. После отправки и модерации заявки и конкурсной работы участнику на почту направляется подтверждение о получении конкурсной работы.

6.5. Подача заявки на участие в Конкурсе означает согласие на предоставление и обработку своих персональных данных Дирекции Конкурса в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Конкурсная работа включает в себя:

– Исследовательскую работу, оформленную в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению.

– Презентацию, оформленную в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению.

8. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

8.1. Основная тема Конкурса – «80-летие Победы в Великой Отечественной войне».

8.2. Тематика конкурсных работ должна соответствовать 4 тематическим направлениям:

– **«Герои в моей семье»** (направление посвящено исследованию героического прошлого своих родственников, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны или трудившихся в тылу, и оценке их вклада в Победу над фашизмом. Работа может включать в себя изучение архивных документов, фотографий, личных дневников и воспоминаний);

– **«Отражение в искусстве»** (направление посвящено изучению влияния войны на искусство как в военные, так и в послевоенные годы. Работа может включать в себя изучение культурных артефактов, исторических документов, анализ художественной литературы и кинофильмов);

– **«Битвы, полководцы, герои»** (направление посвящено анализу ключевых битв Великой Отечественной войны, оценке их влияния на ход войны, исследованию

значения деятельности выдающихся личностей, которые сыграли ключевую роль в стратегическом и тактическом руководстве советскими войсками в годы войны, исследованию подвигов солдат и партизан. Работа может включать в себя изучение архивных материалов, мемуаров героев и их современников, других исторических источников);

– «**Тыл фронту**» (направление посвящено исследованию роли тружеников тыла в достижении Победы над фашизмом. Работа может включать в себя изучение архивных документов, воспоминаний участников событий, анализ художественной литературы и кинофильмов, отражающих жизнь тыла).

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

9.1. В рамках конкурсного отбора представленные участниками конкурсные работы оцениваются членами Жюри Конкурса в соответствии с критериями, указанными в приложении № 2 к настоящему Положению.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

10.1. Победителями Конкурса становятся 10 участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам конкурсного отбора.

10.2. Всем участникам Конкурса выдаются сертификаты в течение двух месяцев после публикации списка победителей. При указании в заявке ФИО научного руководителя в сертификате будет указана эта информация.

10.3. Участникам третьего этапа Конкурса вручаются дипломы полуфиналистов.

10.4. Победителям Конкурса (участникам четвертого этапа Конкурса) вручаются дипломы победителей.

10.5. Победители Конкурса становятся спикерами и получают бесплатную поездку на IV Петербургский молодёжный исторический форум «Герои Отечества», который пройдет в первой половине октября 2025 года в Санкт-Петербурге. В поездку включено 4-х дневное проживание, питание и экскурсионное обслуживание.

10.6. Лучшие исследовательские работы победителей Конкурса будут опубликованы в сборниках научных статей.

10.7. Дирекция Конкурса и партнеры Конкурса вправе учредить отдельные награды для победителей Конкурса.

10.8. Информация о результатах Конкурса размещается на Сайте Конкурса, а также в социальных сетях.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет

Организатора Конкурса.

11.2. Расходы по оплате победителям Конкурса поездки на IV Петербургский молодёжный исторический форум «Герои Отечества» осуществляется за счет Организатора Конкурса. В поездку включено 4-х дневное проживание, питание и экскурсионное обслуживание.

11.3. Расходы по проезду победителей Конкурса к месту проведения Форума и обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств победителя.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Контактные данные Дирекции Конкурса:

– адрес эл. почты: konkurs@pmifgeroiotechestva.ru (в теме письма необходимо указать название конкурса);

– информационный канал для участников Конкурса в Telegram: <https://t.me/+KSmjj9bkDcM1OGUy>;

– сообщество ВКонтакте: https://vk.com/pmif_heroes_of_the_fatherland.

12.2. Дирекция Конкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на сайте.

Приложение № 1
к Положению об организации и проведении
конкурса исследовательских работ в рамках
IV Петербургского молодёжного
исторического форума «Герои Отечества»

Требования к исследовательским работам

1. Содержание исследовательской работы должно соответствовать заявленной тематике Конкурса.
2. Оригинальность текста исследовательской работы должна составлять не менее 75 %.
3. **Содержание исследовательской работы:**
 - обоснование выбора темы исследования;
 - актуальность темы исследования;
 - цель и задачи исследования;
 - обзор источников (документов, литературы, интернет-ресурсов) по теме исследования;
 - выводы о проделанной работе;
 - список использованных источников и литературы;
 - приложения с аннотациями.
4. **Требования к комплектности текста исследовательской работы:**
 - титульный лист;
 - содержание;
 - введение;
 - основное содержание работы;
 - заключение;
 - список используемых источников и литературы;
 - приложения (если в них есть необходимость).
5. **Требования к оформлению титульного листа исследовательской работы:**
 - название работы;
 - ФИО (полностью) автора работы;
 - категория участника;
 - тематическое направление;
 - полное название учебного заведения;

- класс/курс;
- место проживания;
- год написания работы;
- сведения о научном руководителе.

6. Требования к текстовому оформлению исследовательской работы:

- формат работы: DOC, DOCX, PDF;
- объем конкурсной работы до 15 страниц формата А4 (без списка использованной литературы и приложений);
- поля: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1.5 см;
- шрифт Times New Roman, размер 14 кегль;
- интервал полуторный;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- выравнивание по ширине;
- оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы.

7. Требования к оформлению презентации:

- формат презентации: PPT, PPTX, PDF;
- объем презентации до 10 слайдов (без первого и последнего слайда);
- использование предоставленного шаблона;
- использование шрифта Montserrat.

8. Шаблон исследовательской работы и презентации:

<https://disk.yandex.ru/d/eBb82s1U5e9Xow>.

Приложение № 2
к Положению об организации и проведении
конкурса исследовательских работ в рамках
IV Петербургского молодёжного
исторического форума «Герои Отечества»

Критерии оценки конкурсных работ

1. Каждая конкурсная работа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Конкурса.
2. Общая оценка члена Жюри Конкурса по конкурсной работе рассчитывается как сумма баллов, присвоенных конкурсной работе по каждому критерию.
3. Общая оценка по конкурсной работе, рассчитывается как общая сумма итоговых баллов, присвоенных конкурсной работе каждым из членов Жюри Конкурса.
4. Заочная оценка конкурсной работы и оценка онлайн-защиты не суммируются.
5. Победители Конкурса определяются по итогам оценки онлайн-защиты.
6. Рекомендуемый подход к определению оценки (от 0 до 3 баллов)
по критериям оценки конкурсных работ и онлайн-защиты:

Кол-во баллов	Наименование критерия
3	Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично». Критерий проработан отлично. Замечания у члена Жюри отсутствуют.
2	Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо». В целом критерий выражен очень хорошо, но есть некоторые недостатки, несущественные изъяны, как правило, не оказывающие серьёзного влияния на общее качество конкурсной работы.
1	Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно». Качество изложения информации по критерию сомнительно. Информация по критерию присутствует, однако отчасти противоречива. Количество и серьёзность недостатков по критерию не позволяют члену Жюри поставить более

	высокую оценку.
0	Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно». Информация по критерию отсутствует, представлена общими фразами или крайне некачественно, с ошибками.

7. Критерии оценки исследовательских работ:

Кол-во баллов	Наименование критерия
0–3	Наличие обоснования выбора темы, сформулированной цели и задач работы, отражение личной заинтересованности в проведении исследования.
0–3	Оригинальность разработки темы.
0–3	Умение анализировать научную литературу, исторические источники и другие источники информации.
0–3	Наличие авторских выводов и оценок, их аргументированность, соответствие выводов исследования поставленным целям и полученным результатам.
0–3	Грамотность и логичность.
0–3	Культура оформления работы (титульный лист, структурирование текста по главам, нумерация страниц, список литературы, приложения, наличие ссылок на использованную литературу).
0–3	Особое мнение члена Жюри Конкурса.
0–21	Итоговое количество баллов.

8. Критерии оценки онлайн-защиты:

Кол-во баллов	Наименование критерия
0–3	Аргументированность, ясность, логичность, полнота представления работы.
0–3	Оригинальность подачи материала.
0–3	Коммуникативная культура (культура дискуссии - умение

	понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос).
0–3	Качество оформления презентации.
0–3	Особое мнение члена Жюри Конкурса.
0–15	Итоговое количество баллов.