

УТВЕРЖДЕНО
приказом ФГБОУ ЦМС
Минпросвещения России
от 28.07.2026 № 118

Положение о проведении Российско-китайского фестиваля детского творчества «Россия и Китай: вместе проектируем школу будущего!»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Российско-китайского фестиваля детского творчества «Россия и Китай: вместе проектируем школу будущего!» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится среди обучающихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Российской Федерации (далее – Россия) и Китайской Народной Республики (далее – КНР).

1.3. Организаторы Фестиваля:

– со стороны России: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Центр международного сотрудничества Министерства просвещения Российской Федерации» (далее – Учреждение);

– со стороны КНР: Китайская ассоциация по международному обмену в области образования (CEAIE).

1.4. Порядок проведения Фестиваля в общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования КНР определяется организатором со стороны КНР.

1.5. Информация о сроках, условиях, порядке проведения Фестиваля публикуется на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»).

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детского творчества, укрепление гуманитарных связей между Россией и КНР на основе уважительного отношения к культурному наследию и поиск новых форматов образовательной среды.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

– развитие новых форматов образовательной среды, отвечающих современным вызовам эпохи и потребностям будущих поколений в обеих странах;

– создание творческой площадки для детского международного диалога в рамках Годов российско-китайского сотрудничества в области образования;

– развитие творческих способностей, фантазии и креативного мышления у участников Фестиваля;

– расширение творческих контактов молодежи и развитие коммуникативной культуры участников Фестиваля;

– стимулирование интереса участников Фестиваля к различным видам творчества, к современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей.

III. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Для организации и проведения Фестиваля организаторы Фестиваля создают национальный организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет со стороны России состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета и формируется из числа работников Учреждения.

3.3. Оргкомитет со стороны России является исполнительным органом Фестиваля.

3.4. Задачей Оргкомитета со стороны России является организационно-техническое обеспечение деятельности по подготовке и проведению конкурсных процедур Фестиваля, в том числе:

- техническое, информационное обеспечение Фестиваля;
- администрирование информационных ресурсов Фестиваля;
- утверждение партнеров Фестиваля;
- утверждение состава жюри и экспертов Фестиваля;
- утверждение критериев оценивания творческих работ финального этапа Фестиваля;
- утверждение списка победителей Фестиваля, определенных жюри Фестиваля;
- осуществление других функций, необходимых для проведения Фестиваля.

3.5. Оргкомитет со стороны России формируется на период подготовки и проведения Фестиваля для обеспечения эффективной организации, координации и реализации мероприятий, направленных на достижение целей Фестиваля.

3.6. Решения, принимаемые Оргкомитетом со стороны России в пределах его полномочий, являются обязательными для исполнения всеми участниками Фестиваля со стороны России, а также лицами, участвующими в организационно-подготовительной работе.

3.7. Заседания Оргкомитета со стороны России являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета со стороны России.

3.8. Решения Оргкомитета со стороны России принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета со стороны России.

3.9. В случае равенства числа голосов голос председателя Оргкомитета со стороны России является решающим.

3.10. Решения Оргкомитета со стороны России отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и ответственным секретарем Оргкомитета со стороны России.

IV. Категории участников Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования России и КНР.

4.2. Фестиваль проводится по двум возрастным категориям:

- от 10 до 13 лет;
- от 14 до 17 лет.

4.3. Участники Фестиваля обеих возрастных категорий могут создавать творческие работы по номинациям: «Изобразительное искусство»,

«ИИ – искусство» (Искусство с применением цифровых инструментов и нейросетей).

V. Требования к содержанию и оформлению творческих работ

5.1. К участию в номинациях принимаются творческие работы, соответствующие тематике Фестиваля – «Россия и Китай: вместе проектируем школу будущего!»

5.1.1. В номинации **«Изобразительное искусство»** принимаются творческие работы, выполненные в различных художественных техниках: рисунки, живописные произведения, комиксы, коллажи без использования цифровых инструментов и нейросетей.

5.1.2. В номинации **«ИИ – искусство»** принимаются творческие работы, созданные с применением цифровых инструментов и нейросетей. В работах должна быть продемонстрирована возможность нейросетей и графических редакторов для создания максимально детализированных концептов образовательной среды.

5.2. На Фестиваль представляется изображение в формате JPEG или PDF в хорошем разрешении. Разрешение «не менее 300 dpi» и с минимальным размером 1920×1080 пикселей.

5.3. От одного участника Фестиваля принимается не более 1 (одной) творческой работы в каждой номинации.

5.4. Представленные участниками Фестиваля творческие работы должны быть оригинальными и не нарушать авторских прав или иных прав третьих лиц. В случае выявления нарушений авторства творческая работа снимается с участия в Фестивале.

VI. Порядок проведения Фестиваля

6.1. Сроки проведения Фестиваля: с 17 августа по 4 декабря 2026 года включительно.

6.2. Этап регистрации и приёма творческих работ участников Фестиваля пройдет с 17 августа по 8 ноября 2026 года включительно на онлайн платформе, ссылка на которую размещается на официальном сайте Учреждения в сети «Интернет». После указанной даты форма регистрации для приема творческих работ будет закрыта.

6.3. Для участия в Фестивале необходимо:

6.3.1 Пройти регистрацию на онлайн платформе в разделе «Российско-китайский фестиваль детского творчества»;

6.3.2. Заполнить электронную заявку, указав необходимые сведения об участнике Фестиваля и образовательной организации;

6.3.3. Изучить методические материалы, размещённые на онлайн платформе (мастер-классы);

6.3.4. Прикрепить творческую работу, выполненную в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению творческих работ, установленных настоящим Положением.

6.4. Отборочный этап по выбору творческих работ участников Фестиваля, соответствующих требованиям к содержанию и оформлению творческих работ,

установленных настоящим Положением, состоится в период с 9 ноября по 15 ноября 2026 года включительно.

Отборочный этап включает в себя анализ и экспертный отбор творческих работ участников Фестиваля на соответствие требованиям к содержанию и оформлению творческих работ, установленных настоящим Положением.

Участники Фестиваля, чьи творческие работы по результатам анализа и экспертного отбора соответствуют требованиям к содержанию и оформлению творческих работ, установленных настоящим Положением, проходят в финальный этап Фестиваля.

6.5. Подведение итогов Фестиваля (финальный этап Фестиваля) состоится с 16 ноября по 30 ноября 2026 года включительно.

В соответствии с критериями оценивания творческих работ жюри отбирают и определяют победителей Фестиваля.

6.6. Торжественная онлайн-церемония награждения победителей Фестиваля состоится 4 декабря с синхронным переводом на китайский язык. Время проведения церемонии награждения победителей Фестиваля определяется организаторами и доводится до сведения участников Фестиваля дополнительно.

6.7. Итоговые результаты Фестиваля размещаются на официальном сайте Учреждения в сети «Интернет» не позднее 4 декабря 2026 года включительно.

6.8. Участники Фестиваля, представившие свои творческие работы на онлайн-платформе, получают электронные сертификаты участника Фестиваля.

6.9. По итогам Фестиваля определяются **4 (четыре)** победителя – по одному в каждой из следующих номинаций:

- «Изобразительное искусство», возрастная категория «от 10 до 13 лет»;
- «ИИ – искусство», возрастная категория «от 10 до 13 лет»;
- «Изобразительное искусство», возрастная категория «от 14 до 17 лет»;
- «ИИ – искусство», возрастная категория «от 14 до 17 лет».

6.10. Каждый победитель награждается ценным призом.

VII. Жюри и эксперты Фестиваля

7.1. Жюри формируются по каждому направлению из специалистов в сферах образования, культуры и искусства, представителей общественности, специалистов в области искусственного интеллекта, графических дизайнеров. Возглавляет жюри - председатель.

7.2. Эксперты формируются по каждому направлению из специалистов в сферах образования, культуры и искусства, представителей общественности, специалистов в области искусственного интеллекта, графических дизайнеров.

7.3. Эксперты осуществляют анализ и экспертный отбор творческих работ участников Фестиваля на соответствие требованиям к содержанию и оформлению творческих работ, установленных настоящим Положением.

7.4. Жюри:

- разрабатывают критерии оценивания творческих работ финального этапа Фестиваля;
- оценивают материалы, поступившие по результатам отборочного этапа Фестиваля, в соответствии с критериями оценивания;
- определяют победителей Фестиваля.

7.5. Решения жюри Фестиваля являются окончательными и пересмотру не подлежат.

VIII. Особые условия

8.1. Ответственность за соблюдение авторских и иных интеллектуальных прав несет участник Фестиваля, его родитель и (или) законный представитель, направивший творческую работу на Фестиваль.

8.2. Направляя творческую работу для участия в Фестивале, участник Фестиваля предоставляет организаторам право использования представленной творческой работы, включая её размещение в сети «Интернет», а также использование в рамках иных мероприятий.

IX. Контактная информация

9.1. Учреждение: 115093, Москва, ул. Большая Серпуховская, д. 25, стр. 14, телефон: +7 (495) 911 61 11, электронная почта: info@cic-edu.ru.

X. Финансирование

10.1. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, осуществляются за счёт средств Учреждения.

10.2. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.