

Положение о конкурсном отборе

Конкурсный отбор для художников "Дорогой северных пленэров"

Настоящее Положение устанавливает принципы организации, проведения и подведения итогов конкурсного отбора «Дорогой северных пленэров» (далее – конкурсный отбор).

Описание конкурсного отбора

Мы приглашаем всех художников России (живописцы, графики) на любом этапе карьеры принять участие в конкурсном отборе для участия в пленэрно-выставочном проекте «Дорогой северных пленэров» (далее – Проект).

Конкурсный отбор и Проект реализуются в рамках международного культурно-просветительского проекта [«Великий Северный поход. Арктика как искусство»](#), организуемого АНО «Центр «Арктические инициативы» при поддержке Министерства Российской Федерации по развитию Дальнего Востока и Арктики и приуроченного к 500-летию начала русской истории освоения Северного морского пути.

Проект «Дорогой северных пленэров» включает в себя проведение художественных пленэров, мастер-классов, итоговых выставок и других мероприятий межрегионального и международного характера в области профессионального изобразительного искусства.

Проект «Дорогой северных пленэров» включает проведение в 2025 г. художественных пленэрных недельных выездов в городах 15 регионов Арктической зоны и Дальнего Востока России с итоговой выставкой в каждом городе. Пленэрные выезды будут проходить в дни реализации в городе проекта [«Великий Северный поход. Арктика как искусство»](#). Программа пленэрных выездов включает проведение пленэров в местах с особым пропускным режимом (ЗАТО, территории портов, судостроительных заводов и др.).

География и даты проведения пленэрных выездов

- Мурманск (24.03-30.03)
- Петрозаводск (02.04-08.04)
- Архангельск (10.04-16.04)
- Сыктывкар (18.04-24.04)
- Нарьян-Мар (26.04-02.05)
- Салехард (04.05-10.05)
- Ханты-Мансийск (12.05-18.05)
- Дудинка (20.05-26.05)
- Тикси (28.05-03.06)
- Певек (05.06 -10.06)
- Анадырь (12.06-18.06)
- Магадан (20.06-26.06)
- Петропавловск-Камчатский (28.06-04.07)
- Южно-Сахалинск (06.07-12.07)
- Хабаровск (14.07-20.07)
- Владивосток (25.08-31.08)

Цели конкурсного отбора

- организация обмена художественным опытом, развитие сотрудничества в области популяризации Северного морского пути;
- развитие пленэрного движения;
- проведение выставочного проекта.

Особые условия:

- представленные на конкурсный отбор заявки не должны нарушать законодательство РФ;
- направляя заявку на конкурсный отбор, участник дает согласие на условия проведения пленэрных выездов и участия в них;
- направляя заявку на конкурсный отбор, участник дает согласие на использование Организаторами цифровых изображений произведений, созданных в рамках пленэрных выездов, без выплаты авторского вознаграждения для публикаций на сайтах организаторов, партнеров Проекта и СМИ, в каталогах и печатной продукции, а также в материалах информационного освещения и продвижения проекта «Великий Северный поход. Арктика как искусство».

1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

1.1. Организаторы конкурсного отбора

Ассоциация художников пленэристов, АНО «Центр «Арктические инициативы».

1.2. Организаторы и оргкомитет:

- 1.2.1. являются главным руководящим органом конкурсного отбора, осуществляют общее управление и контроль;
- 1.2.2. осуществляют оперативное управление мероприятиями в рамках конкурсного отбора;
- 1.2.3. утверждают Положение о конкурсном отборе и осуществляют контроль за его соблюдением;
- 1.2.4. утверждают состав Жюри;
- 1.2.5. определяют регламент работы Жюри и осуществляют контроль над его соблюдением;
- 1.2.6. приглашают партнёров и спонсоров конкурсного отбора;
- 1.2.7. размещают информацию о конкурсном отборе в соцсетях, на Интернет-сайте конкурсы.рф, других Интернет-сайтах и средствах массовой информации;
- 1.2.8. осуществляют организационно-техническое и методическое обеспечение конкурсного отбора, деятельности Жюри;
- 1.2.9. организуют взаимодействие с победителями конкурсного отбора;
- 1.2.10. устанавливают порядок и проводят регистрацию результатов конкурсного отбора;
- 1.2.11. ведут работу с заявками участников конкурсного отбора.
- 1.2.12. Состав Оргкомитета (администраторы):

- **Арина Хлебникова**
Администратор
- **Елена Сазонова**
Администратор

1.3. Состав и формирование жюри конкурсного отбора

- 1.3.1. В целях достижения максимальной объективности в определении итогов конкурсного отбора, а также разрешения возникающих при этом споров Организаторами конкурсного отбора создаётся Отборочная комиссия (жюри) конкурсного отбора.
- 1.3.2. Формирование Жюри осуществляется по приглашениям Организаторов конкурсного отбора.
- 1.3.3. Состав жюри будет определен дополнительно.

1.4. Жюри конкурсного отбора:

- 1.4.1. осуществляет проверку и оценку заявок участников;
- 1.4.2. обеспечивает единство критериев конкурсного отбора;

- 1.4.3. осуществляет консультационную помощь в подведении итогов конкурсного отбора;
- 1.4.5. следит за обеспечением единства требований к участникам конкурсного отбора;
- 1.4.7. в соответствии с условиями конкурсного отбора жюри формирует и публикует списки участников пленэрных выездов (из числа заявившихся на Конкурс) по каждому из городов;
- 1.4.8. решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

2. СТРУКТУРА И ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСНОГО ОТБОРА

2.1. Призовой фонд конкурсного отбора

2.1.1. Возможность участия в пленэрном выезде в выбранном городе: бесплатное проживание в течение пленэрного выезда, питание, трансфер по точкам перемещения, участие в итоговой выставке пленэрных произведений, информационная поддержка и репортажные фото с места событий.

2.1.2. Часть произведений, отобранных Организаторами, будет экспонироваться на художественно-просветительской выставке «Северный морской путь. Русские. Арктика. Со-Творение кистью» (Москва, октябрь 2025 – март 2026 г.).

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

3.1. Участники конкурсного отбора

3.1.1. Для кого проводится конкурсный отбор:

Профессиональные художники России (живописцы, графики), имеющие навыки работы в пленэрных условиях.

3.1.2. Общие требования к участникам:

- возраст участника: от 18 лет;
- навыки работы в пленэрных условиях.

Предпочтение отдается художникам, которые будут готовы провести один мастер-класс для учащихся художественных школ в городе в рамках пленэрного выезда.

В каком качестве зарегистрированный пользователь Интернет-сайта конкурсы.рф может представлять произведение на конкурсный отбор:

- Индивидуально, от своего имени

3.1.3. Участие в конкурсном отборе бесплатно.

3.1.4. Максимальное количество заявок от одного участника: 1 шт.

3.2. С проведения конкурсного отбора

3.2.1. Даты проведения конкурсного отбора: 20 ноября 2024 г., 12:00 — 25 июля 2025 г., 12:00

3.3. Порядок проведения конкурсного отбора

3.3.1. Условия конкурсного отбора публикуются на Интернет-сайте конкурсы.рф.

3.3.2. Лицам, планирующим принять участие в конкурсном отборе, необходимо пройти регистрацию, заполнить и подать заявку не позднее, чем за месяц до начала пленэрного выезда в желаемый город.

3.3.3. Регистрация участников конкурсного отбора проводится на Интернет-сайте конкурсы.рф.

3.3.4. При регистрации участника ему присваивается логин и пароль для соблюдения анонимности при проверке конкурсных произведений и авторизации на Интернет-странице конкурсного отбора в течение всех конкурсных этапов.

3.3.5. Участниками конкурсного отбора считаются лица, прошедшие регистрацию, получившие логин и пароль и подавшие свою заявку в соответствии с условиями конкурсного отбора.

3.3.6. Конфиденциальность проведения конкурсного отбора контролируют Организаторы.

3.3.7. Конкурсный отбор по каждому городу завершается по мере набора группы, но не позднее, чем за месяц до начала пленэра в этот город. Списки участников (основной и резервный) публикуются на Интернет-сайте конкурсы.рф по мере комплектования групп по каждому из городов в качестве итогов конкурсного отбора.

3.3.8. Итоговая информация о результатах конкурсного отбора направляется участникам, прошедшим конкурсный отбор и включенным в группу пленэрного выезда в соответствующий город, на личные адреса их электронной почты после публикации списка участников на Интернет-сайте конкурсы.рф.

4. КОНКУРСНЫЕ ЗАЯВКИ

4.1. Требования к заявкам

4.1.1. Для участия в конкурсном отборе участником формируется заявка, в которой участник указывает по установленной форме биографические данные, информацию о художественном опыте, краткую творческую справку и портфолио, а также выбирает желаемый для пленэра город/города.

По возможности желательно указывать несколько допустимых городов с тем, чтобы отборочная комиссия могла равномерно распределить заявки по городам и при наличии большого количества заявок в один город, участник получил возможность участвовать в пленэрном выезде в другом подходящем ему городе.

Если участник выбирает несколько городов, то он в обязательном порядке ранжирует их по приоритету для себя (в поле комментариев указывает, в какой город он хотел бы поехать в первую очередь, в какой – во вторую и т.д.).

4.1.2. Перед заполнением заявки необходимо:

4.1.2.1. В социальной сети «ВКонтакте» создать папку – портфолио работ участника:

- Первой в портфолио публикации размещается фотография участника.
- Остальные фотографии – не менее 10-ти произведений участника в той технике, в которой участник предполагает работать на пленэре.
- Изображения должны быть хорошо сфокусированными, с качественной цветокоррекцией, обрезанными по краям, не более 7 МБ файл, форматы: JPG, PNG.
- Каждое произведение полностью атрибутируется в форме комментария к фотографии: ФИО автора, название работы, год написания, техника, размер (это делается в описании каждой фоторепродукции).

4.1.2.2. Выложить пост в социальной сети «ВКонтакте» с текстом «Заявка на участие в пленэрно-выставочном проекте «Дорогой северных пленэров»:

https://конкурсы.рф/contests/dorogoj_severnih_plenairov

Организаторы АНО «Арктические инициативы» и Ассоциация художников - пленэристов @pleinair_russia

Ссылка на портфолио

4.1.3. В заявке участник указывает ссылку на свое портфолио в социальной сети «ВКонтакте».

4.1.4. Произведения, включенные в портфолио, должны быть выполнены участником лично и самостоятельно, без привлечения третьих лиц и нарушения законодательства об авторских правах.

4.1.5. Автор произведений гарантирует соблюдение законодательства Российской Федерации об авторском праве и смежных правах. За достоверность авторства

произведения ответственность перед законом несёт лицо, подавшее заявку на участие в конкурсном отборе.

4.1.6. Грамотность – это очень важно! Проверяйте тексты в Word'e, прежде чем загрузить их на Интернет-сайте конкурсы.рф. Неграмотный текст вызывает негативную реакцию.

4.1.7. Ответственность за качество изображений произведений, включенных в портфолио, несут участники. Плохое качество может повлиять на впечатление от просмотра вашего конкурсного материала.

4.1.8. Представленные на конкурсный отбор заявки не должны нарушать законодательство РФ.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ОПИСАНИЕ ПЛЕНЭРНЫХ ВЫЕЗДОВ

5.1. Подведение итогов голосования и оценки

5.1.1. Количественный состав участников пленэрного выезда в каждом городе определяется жюри конкурсного отбора на основе поступивших заявок на участие в Проекте (ориентировочно до 12 человек в каждый город). По результатам работы жюри формируются и публикуются на Интернет-сайте конкурсы.рф списки участников пленэрных выездов (из числа заявившихся на конкурсный отбор) по каждому из городов.

5.1.2. Конкурсный отбор по каждому городу завершается по мере набора группы, но не позднее, чем за месяц до начала пленэрного выезда в этот город. Списки участников (основной и резервный) публикуются по мере комплектования групп по каждому из городов в качестве итогов конкурсного отбора.

5.1.3. Представители организаторов связываются с участниками, прошедшими конкурсный отбор и включенными в группу пленэрного выезда, для обсуждения организационных вопросов поездки. Такие участники добавляются в организационный чат поездки в Телеграм.

5.1.4. В случае если участник, прошедший конкурсный отбор и включенный в группу пленэрного выезда, в силу различных обстоятельств не сможет принять в нем участие, он должен как можно скорее поставить в известность Организаторов для возможности его замены участником из резервного списка.

5.2. Описание пленэрных выездов:

5.2.1. В каждом из городов проводится 7-дневный пленэрный выезд (в указанные даты), который завершается итоговой выставкой.

5.2.2. Программа каждого выезда формируется индивидуально, но обязательно связывается с тематикой исторических и текущих достижений каждого региона и ее жителей в освоении Арктики и Северного морского пути, культурных и исторических особенностей такого освоения. С конкретной программой выезда участники будут ознакомлены за две недели до выезда.

5.2.3. Примерная программа пленэрного выезда:

- Первый день: Заезд, знакомство, экскурсия по городу и краеведческому музею, свободный пленэр.

- Второй день: Пленэр у моря, в порту или на пристани.

- Третий день: Пленэр на производственных или значимых объектах города.

- Четвертый день: Мастер-классы для учащихся художественных школ или социальных учреждений; пленэр на знаковых объектах города, наброски известных личностей.

- Пятый день: Открытие итоговой выставки.

- Шестой день: Свободное время, отъезд.

Конкретное содержание программы будет зависеть от погодных условий и согласования дней посещения городских объектов.

5.2.4. В течение пленэрного выезда каждый художник должен написать не менее 7 произведений (холст/масло) размером от 40х50 см или сделать 9 графических рисунков (акварель, пастель, гуашь, темпера, акрил размером от 30х40 см, но не более 40х60), из которых не более 4 масляных или 5 графических произведений выставляются на итоговой выставке.

5.3. Участникам пленэрного выезда предоставляется:

5.3.1. Бесплатное проживание в течение пленэрного выезда, питание, трансфер по точкам перемещения, участие в итоговой выставке пленэрных произведений, информационная поддержка и репортажные фото с места событий.

Обращаем внимание, что участники самостоятельно оплачивают транспортные расходы до города проведения пленэра и обратно, необходимое оборудование и расходные материалы. А также рамы для оформления графических произведений на итоговую выставку.

5.4. По результатам пленэрного выезда участник безвозмездно предоставляет:

• одно живописное полотно (холст/масло) размером от 40х50 см или два графических рисунка (бумага, картон/акварель, пастель, гуашь, темпера, акрил размером от 30х40 см, но не более 40х60) по выбору организаторов в Ассоциацию художников-пленэристов;

• одно живописное полотно (холст/масло) размером от 40х50 см или по два графических рисунка (бумага, картон/акварель, пастель, гуашь, темпера, акрил размером от 30х40 см, но не более 40х60) по выбору организаторов в АНО «Центр «Арктические инициативы» (с последующим согласованием с автором дальнейшего использования, если его произведение будет отобрано для участия в проекте «Великий Северный поход. Арктика как искусство»).

6. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Возражения, апелляции, претензии по итогам конкурсного отбора не принимаются.

6.2. Замена призов денежным эквивалентом не допускается. Уплата налогов, предусмотренных законодательством РФ, производится участниками конкурсного отбора самостоятельно.

6.3. Все расходы по участию в конкурсном отборе участник конкурсного отбора несёт самостоятельно.

6.4. Представленный участником в портфолио материал должен быть авторским и уникальным:

- в случае обнаружения нарушения авторских прав (плагиата) рассмотрение заявки приостанавливается до выяснения обстоятельств.
- Отправляя материал на Интернет-сайт конкурсы.рф, Вы безвозмездно, без требования авторского вознаграждения, передаёте Организаторам права на использование материалов в некоммерческих целях. Ни при каких обстоятельствах Организаторы не несут обязательств по выплате в чью-либо пользу какого-либо вознаграждения за опубликованные материалы. Ни при каких обстоятельствах и условиях Организаторы не несут ответственности за косвенные или побочные убытки либо за упущенную выгоду и неполученные доходы, связанные с публикацией авторских материалов.
- Копирование материалов, опубликованных на Интернет-сайте конкурсы.рф, допускается только с разрешения опубликовавших их авторов, либо при наличии такого разрешения, указанного на видном месте самими авторами в текстах своих материалов, либо в аннотациях к ним. По всем вопросам, относящимся к полному или частичному использованию произведений, их копированию и т.д., следует обращаться непосредственно к авторам материалов, владельцам авторских прав.
- Всю ответственность за опубликованные материалы и содержащиеся в них сведения несут их авторы, владельцы авторских прав. Организаторы и Администрация

Интернет-сайта конкурсы.рф не несут ответственности за содержание опубликованных работ и нарушение авторских прав. Организаторы и Администрация Интернет-сайта конкурсы.рф не несут ответственности за дальнейшую судьбу материалов после их опубликования.

- Организаторы или Администрация Интернет-сайта конкурсы.рф вправе удалить тот или иной материал в любой момент по своему усмотрению или требованию пользователей сайта. Организаторы или Администрация Интернет-сайта конкурсы.рф не обязаны вступать в переписку или комментировать свои действия.
- Обращение пользователя за размещением авторского материала означает полное принятие настоящих правил.

6.5. Высылая заявку на участие в конкурсном отборе, автор соглашается с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении.

6.6. Автор, участвуя в конкурсном отборе, даёт свое согласие организатору конкурсного отбора на запись произведений, включенных в портфолио, на аудионоситель или видеоноситель, тиражирование и публикация которых осуществляется на некоммерческой основе в целях популяризации и продвижения идей конкурсного отбора без выплаты авторского вознаграждения.

6.7. Не допускаются к участию в конкурсном отборе материалы, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь.

6.8. Дополнительную информацию по вопросам проведения конкурсного отбора и подачи заявок можно получить, направив запрос по официальному адресу электронной почты: Ahp@pleinair-russia.ru или по телефону куратора: 89261187579 Хлебникова Арина