

Илона Бутнорюте.
Не лауреат, не профессионал.
Почта 227-0107@list.ru

Только день.

Да неважно, какой нынче день,
Вы любите, ищите, верьте.
Там, где пусто- накроет тень,
Только пальцы на кнопках кверти.
И не слушайте бред о душЕ,
Лучше жить королями Вероны,
Жизнь должна быть цветным драже.
Кто там выдумал эти законы?
Мы пришли в этот мир, чтобы жить
Полноценно, а не ментально,
Чтоб творить, побеждать и любить
Только здесь...пусть не раз, пусть печально.
Как сказал кто-то- есть только миг,
Так используй его на полную,
Чтобы завтра унылый старик
Не рыдал в отраженьи: Не помню я...
Будьте дерзкими,романтичными,
Лебедями-ли, кисками, лъвятами,
Станьте снами, стихами, привычками,
Сбереженьями и растратами.
Да, неважно, какой нынче день.
Он один. И он не повторится.
Не впускайте в сердца свои тень,
И любовью рассвет озарится.

Встречи.

Приходите в жизнь друг к другу,
Для любви и для пороков,
На века и на минуту,
Для эмоций и уроков.
Приходите в жизнь друг к другу,
Зажигайте и тушите,
Для преград и вдохновений,
Каждым словом дорожите.
Приходите в жизнь друг к другу
Просто так или по делу,
На года или на кофе,
Для Души или для тела.
Приходите в жизнь друг к другу
В письмах или в старых тапках,

Кратким счастьем, старым другом,
Просто врединой и Лапкой...
Приходите в жизнь друг к другу,
Как искра, как подзатыльник,
Ночью, днем или под утро.
Смс-кой на мобильник...
Приходите в жизнь друг к другу
Осторожно или круто.
Обсуждайте Конан Дойля
Или может...камасутру..
Приходите в жизнь друг к другу,
Как набросок на мольберте,
Рифмой, нотой, размышленьем...
А, расставшись, просто верьте,
Верьте в новое начало,
В возвращенье или...в вечность.
Приходите в жизнь друг к другу
Ежечасно. Бесконечно.

Живу.

А я обожаю банальные фильмы,
Там можно поплакать по-крокодильи.
А я создаю свою инсталляцию,
Лишь иногда подменив декорации.
Я любовым пробиваюсь сквозь стекла,
Там, где живое еще не умолкло.
А иногда, как в прозрачную стену-
Лоб рассечен об бетонный застенок.
И убегая от кипельно-белых,
В коих гордыня так ловко и смело
Обводит любовь распростертую мелом.
Четко. Не дрогнув. Со знанием дела.
Я слушаю рок, иногда колыбельные,
И не применяю в палитре пастельное.
А чаще я импульс, секундные мысли...
И тихое "упс" на остывшие гильзы.
Мне рост позволяет- ладонями в небо,
А сон провожает туда, где..."эх, мне бы"...
Я цели не знаю, иду неумело,
Но точно сверну там, где белое с мелом.
Давление, грубость- открытыми страйками,
Святую наивность- веселыми байками.
И не по одежде, а по содержанию.
Желание есть о взаимо...внимании.

А, если без пафоса, мирно и тихо
Открыть о любви позабытую книгу,

И просто мечтать, что все будет сначала,
И ноги озябшие под одеяло,
И искренне верить, что будет иначе,
И слезы от счастья, а не от подачек.
И боли в груди только от сигареты,
И волос не выпадет с новым рассветом,
А шрамы лишь память о собственной глупости,
И яд в капиллярах от собственной скупости.
Все переиначить, сломать, перемерить,
Здесь главная цель- во что-то поверить...

Теория.

Попробую создать свою теорию,
О том, что есть и в радости, и в горе.
О том, что проникает в нас невольно,
Не оставляя мест для скуки и безволия.
Где мысль нашла? Да мне тут подсказали,
Что были как одно, но после растерялись.
И половинками живем в одной спирали,
С тоской взываем в неизведанные дали.
А кто-то скажет- бред, я целое живое,
Но "мышка" тихо щелкает "найти" свое родное....
И не находит, лишь полупустое
Искусно вставим в жизнь, как основное.
Чужие половинки не срастаются,
Пытаются понять, но чаще маются.
Как лебедь и верблюд не
уживаются.
И снова смотрят вдаль, вновь забываются.
Теория любви- вопрос вполне изученный,
Учеными, поэтами замученный.
Но только твой сюжет всегда закрученный,
Покоя не дает, сдвигаясь тучами.
А я ищу ответ за перевалами,
Там, где Одно всегда ходило парами.
Там, где какими-то чужими карами,
Нас разделили, не снабдив радарами...
Теперь мы ищем, веря в ощущения,
Находим...не свое, опять сомнения.
А где-то в глубине лелеем мнение-
Любви на свете нет. И тает вдохновенье...
А если не искать, чтобы заполнить?
Включить радар и попытаться вспомнить,
За что разлучены в том мире темном.
И вспыхнет лик, и о себе напомним...

Без адресата.

Я напишу тебе письмо
На чистый лист. Без адресата
А в запотевшее окно
Стучатся лучики заката

Я напишу, как мы живём,
Как большинство- одним маршрутом.
Работа- дом- работа- дом,
Ночь плавно переходит в утро.

Каким он был, прошедший год?
Да, как и все - из лета в осень.
Ко мне вчера прибился кот.
Смешной. Встречает, ласки просит.

На подоконнике цветы
Опять забыла. Не политы
И не обрезаны кусты,
В пустом саду листвою прикрыты.

Заходит в гости детвора.
Помогут. Пошумят немного.
На час. На два. Пока. Пора.
У них давно своя дорога.

А иногда с подругой днём
По чашке кофе. Жизнь обсудим.
И снова ночь. Затихнет дом.
А завтра трудовые будни.

Заходит утро на порог.
Год превращается в неделю.
На полке старые Таро
Покрыты пылью. Надоели.

Каким он был прошедший день?
Как День Сурка - всё, как обычно.
Не одиноко. Просто лень .
Мне так удобно и привычно.

Я напишу тебе письмо...
И скрылись лучики заката.
А запотевшее окно,
Как чистый лист. Без адресата.