

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе современной поэзии Шварца Чорного «АПНОЭ»



**ФИО: Ткач Константин Алексеевич
(Константин Ткач);**

Возраст: 38 лет;

г. Москва

Краткая творческая биография

Пишу стихи с студенческих лет, ранее писал поздравительные стихи для семейных праздников, друзей и родных. В 2019 году попробовал написать стихи в жанре городская лирика, с этого момента началась моя поэтическая деятельность. Ранние стихи были утрачены. В 2023г. номинировался на звание «Поэт Года» за 2022г. Продолжаю писать стихи практически каждый день. Основные направления моих произведений: философская лирика, гражданская лирика, любовная лирика. Также пишу стихи для песен, романсов. Помимо поэзии много путешествую, занимаюсь развитием собственного бизнеса, пишу картины, занимаюсь спортом.

Член Профессионального союза художников России;

Финалист Турнира поэтов «Физического факультета МГУ»;

Лауреат конкурса поэзии «Русская строфа в Армении»;

Финалист Международного конкурса «Время посадить дерево» 2023г.;

Участник международного фестиваля «Китоврас» г. Владимир 2023г.

Финалист Международного конкурса «Москва златоглавая» 2023г.;

Лауреат межрегионального конкурса искусств «Серебряные ручки» 2023г.

Участник поэтических проектов: Птица Поэта, ЛитПон, Альтернатива, Дом поэта, 3.6.9 и пр.

**Стихотворения на конкурс современной поэзии Шварца Чорного
«АПНОЭ»:**

Круги

Опять начерчен новый круг.
Из грез и падающих звезд.
Все символы случайных дуг,
Как лепестки колючих роз.

Твоё «Люблю!», моё «Хочу!»
И блеск счастливых глаз.
Подобен светлomu лучу,
И чистый как алмаз.

Чтоб закружилась голова
Из множества изящных форм
Находим круглые слова,
Добавив нежных норм.

Так очень важен круг
Для всех решений волевых.
Но замыкается он вдруг,
В момент событий роковых.

И вновь по кругу проходя.
И грустно промолчав порой.
Балансы сил к нулю сведя.
Его дочертим за собой.

Не видя тех, кто в круге том
Остался дальше жить.
«Возможно это было сном»-
Не устаем мы говорить.

За светом млечного пути
По кругу проходя,
Стремимся новое найти
Себя не находя.

Коллаж из ярких постеров
В дорогу соберем.
Все истины разосланы,
Но важен нам объем.

Уже не веря ни во что.
И в раж войдя спонтанно,
Так чертим новые круги,
Но замыкать их рано.

И полукруг уже готов.
Прозрев от части края,
Фигуру завершив легко,
Окружность мы стираем.

Углы, прямые линии строги.
В немилости квадрат.
Мы чертим новые круги,
Лишь циркуль был бы рад.

Творцу слова

Стихи, рождённые из городского шума
Во времени растут, приносят новизну.
И шарм всех строк, как аромат парфюма
Раскроется, останется, запомнится в миру.

Сияние талантов, что владеют словом
Откроет двери заколдованных сердец.
Не мыслимо таланту жить на всём готовом.
Он созидатель времени - творец!

Прочувствовав всю почву, как основу.
Себя откладывать не смеет на потом.
Всему он отдается новому, живому.
Порой беззвучно в воздухе чужом.

Всё содержание, - простая теорема
От раннего останется лишь пыль.
Не страшен гнёт, талант же внемлет немо,
Что впереди ещё так много миль.

Он на помост выходит, обновив надежды,
Как соглядатай бытия и перемен.
И душу обнажив, тревожен и мятежен.
Священный дар! Ему нет боле прочих цен.

И сквозь пространство обречённо,
Преодолев всю чернь и пустоту,

Как птица над землёю устремлённо
Гармонию возносит в высоту.

Миг никогда не может повториться
Вся сила дара, в слове – истинном штрихе.
Кто этот дар заставит раствориться.
Пророчески – «Остался во грехе!».

ЧУДО

Откуда-то мы ждём явленье чуда.
Свершенье лучшего из неоткуда.
Мечтать, не прекращая с детства,
Желая про себя наверняка,
Пусть даже ноша не легка,
Дорожка пусть совсем скользка.
Чтобы случилось всё как нужно,
Чтобы судьба была великодушна.
Закономерность или же случайность?
Анализ здесь совсем не к стати.
Для чуда нет особых бланков,
Сертификатов или же печатей.
Но важно то, что в результате.
Наш интеллект восторжествует.
И попытается все объяснить.
Итог от всех мероприятий
Останется в каком-нибудь трактате.
А вывод будет прагматичным,
Пусть даже очень симпатичным.
Здесь можно спорить сколь угодно.
Но только чудом можем удивиться,
Почувствовать Его, увидеть, созерцать.
Незабываемым мгновеньем насладиться.
Особой радости секунды испытать.
Пришло, произошло и наступило
Такие мы произнесем глаголы,
Как будто пишем протоколы.
Но чудо просто есть и тут же нет его.
Простые истины, лишь только и всего.
А многим и не видно и не слышно
Что чудо рядом ходит и живет
А кто-то явления Его сидит и ждет
С надеждой, что когда-то снизойдёт.
И дело вовсе не в везенье и удаче
Феномен сей заметить - вот задача!

Так насладиться просто чудом
В любое абсолютно время года,
Когда способствует природа
Когда на сердце все в порядке
Есть настроение для встречи,
И слушать замечательные речи
О том, что интересно и не пресно
Без лишних смыслов вычурных, помпезных.
Когда звучит приятный, чистый смех.
И каждый верит в свой успех,
Спокойно на душе и мелодично
Необъяснимо, но легко и гармонично.
Для новых начинаний пишутся этюды.
Вот это может быть и чудо?