

Анкета
автора для участия в конкурс современной поэзии
и литературная премия Шварца Чорного "АПНОЭ"

Я, Каравайцев Евгений Анатольевич, «01» января 1985 года рождения.
Женат, воспитываю четверых детей. Работаю юристом.

Прежде всего, представляю одно из самых главных стихотворений своей жизни – «Мы рождены-дарить жизнь». Впервые мы его исполнили совместно с моей супругой Надеждой Алексеевной в 2019 году, участвуя в конкурсе «Лучшая многодетная семья Оренбуржья». В итоге мы удостоены не только этого звания. В 2023 году от имени президента награждены медалью ордена «Родительская слава», за достойное воспитание детей.

В 2024 году написан и исполнен гимн семьи «Солнышко светит, дождик шумит», который отмечен ценным подарком конкурса «Это у нас семейное».

Выходит, что большинство моих редких произведений посвящены семье. Главная мысль Стихотворения - «Мы рождены-дарить жизнь», родить ребенка и жить под счастливой звездой с достойным именем - мама или папа.

Однако есть у меня и роман – «Детективное агентство «Коловрат». Дело № 1 Роза с шипами в лепестках», ставший одним из победителей региональной литературной премии П.И. Рычкова.

Приложение: стихи

МЫ РОЖДЕНЫ-ДАРИТЬ ЖИЗНЬ

-Здравствуй Ангел!

-Здравствуй человек!

Ты мне весточку отправил, в прошлом сне,
Расскажи о жизни на земле.

-Расскажу о боли, ведь она,
Спутник от зачатия, до вечного сна!

-Расскажи о боли.

-Боль появления жизни:
Мать в муках рождает Свет!
Боль вины родителей:
За недостаток отданной детям любви.
Сильней этой боли – нет!
Боль неразделенной любви...

-Это как?

-Видишь, цветы по утрам,
Что распустились на весеннем лугу?

-Нет, я не вижу цветов на лугу!

-Так и влюбленный, видит один.
Боль его настигает, как обвал с вершин!

-А взаимная любовь, это боль?

-Это кровоточащая рана,
От потери любимого.
Она не зарастет, без изъяна!

-Так зачем нужно жить,
Если жизнь – это боль?!

-Ангел уверен, ты знаешь ответ!

-Жизнь – это как тьма и свет!
Жизни без боли,
Как боли, без жизни – нет!

Зачем мы живем?

Чтоб родителей любить и родителями быть!

Детей спать уложив, шепотом говорить,

И на цыпочках ходить.

Чтоб детей держать на руках,

Их поцелуев ловить аромат на щеках.

И слезы счастья не смахивать,

Зарождая любовь в сердцах!

«Любовь»

Взгляд глаз, движенье, жесты.

Я их люблю до боли в сердце.

Ловлю я их, глаза сжигая,

Ты рядом - злое умирает.

Вокруг - мелодии любви играют.

Снега - в ручьи, земля - в цветы:

Преображается вокруг и птицы с юга прилетают.

- А что мне еще нужно?

- Ничего! Счастлив я с тобою, вот и все.

«Жертвуй во спасение»

Когда на стебле, как бородавки, появятся шипы

И серой гнилью листья будут сожжены,

Шипами сердце уколи и, кровью розы окропив,

Ты красоту их сбереги.

«Фантасмагория»

*Страх и ужас рядом кружат,
Неспокоен и недружен разум, не в ладах с душой,
Кто-то дышит за спиной.
Дышит холодно без жизни, отраженья или призрака?
Спину льдом обволокло, сердце жаром обожгло,
Треск зеркал, шаги, шаги,
Там, оттуда, с высоты, тени страшные видны...
Я проснулся, я живой, весь в поту, но Бог со мной.*

Бабочка

Бабочка пархая, не тревожит рая,

Крылья её броски, Господа наброски.

Лучи солнца тают, в крылья заплетаясь.

Нет сомнения она, божество - сама!

Маленькая, хрупкая, но боли неподступная,

Добрая и нежная, возможно не безгрешная.

Она верит в чудеса, веру всем вокруг даря,

По другому ведь - нельзя!

Бабочка-цветок, цветущая душа...