

УТВЕРЖДАЮ

Директор Невского института дизайна
АНО ВО «Университет при МПА ЕврАЗЭС»

Сурмилов С.А.

«28 » февраля 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении конкурса открыток, приуроченного к Международному дню кошек

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем и организатором конкурса выступает Невский институт дизайна АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАЗЭС» (далее – Институт).

1.2. Конкурс ориентирован на учащихся общеобразовательных и художественных школ, колледжей, лицеев, а также участников объединений Домов культуры и молодежи Санкт-Петербурга и ЛО (далее – Участники).

1.3. Настоящее Положение определяет цель, задачи, регламент и порядок проведения конкурса открыток к Международному дню птиц (далее – Конкурс).

1.4. Партнером конкурса выступает Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Ленинградский зоологический парк» (СПб ГБУК «Ленинградский зоологический парк») (далее – Партнер).

1.5. Спонсором конкурса выступает Сеть художественных магазинов «Передвижник» (далее – Спонсор).

1.6. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- 6-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-19 лет;
- 20-35 лет;

1.7. Конкурс открыток проводится по следующим номинациям:

- Цифровая живопись (компьютерная графика);
- Ручная работа (живопись, графика, аппликация и другие техники).

1.8. Конкурс проводится в два этапа.

1.9. Количество конкурсных позиций от одного автора – одна работа в одну номинацию;

1.10. Форма участия – заочная.

1.11. Участие в конкурсе бесплатное.

1.12. Сроки проведения Конкурса:

- подача заявок (01.03.2024-01.04.2024);
- работа отборочной комиссии и жюри (02.04.2024-08.04.2024);

- публикация результатов в СМИ (10.04.2024-14.04.2024);
- награждение победителей (17.04.2024-21.04.2024).

1.13. Автор, предоставляя изображения для участия в Конкурсе, даёт свое согласие Организатору на их использование в некоммерческих целях в рамках популяризации и продвижения идей конкурса без выплаты авторского вознаграждения. При этом за автором сохраняются исключительные авторские права на изображения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Целями и задачами Конкурса являются:

2.1. Цель:

- выявление творческого потенциала участников конкурса, поиск и поощрение талантливой молодежи.

2.2. Задачи:

- привлечение учащихся к творческой деятельности;
- активизация творческого потенциала и стимулирование инициатив в художественной практике;
- выявление лучших работ и идей в художественной области среди Участников;
- повышение интереса к обитателям Ленинградского зоопарка.

3. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. К участию в Конкурсе принимаются авторские работы, то есть сделанные Участником Конкурса самостоятельно, права на которые не принадлежат или не переданы третьему лицу. Авторство работ должно быть индивидуальное, одна работа – один автор.

3.2. От Участника принимается не более одной работы в каждой номинации.

3.3. К рассмотрению принимаются макеты открыток, которые соответствуют тематике Конкурса: кошки (представители семейства кошачьих), представленные в экспозиции Ленинградского зоопарка.

3.4. Ориентация изображения может быть как книжная, так и альбомная. Изображения могут дополняться надписями поздравительного или мотивирующего характера. Изображения и надписи не могут содержать идеи насилия и жестокости. К участию не допускаются работы, использующие ненормативную лексику.

3.5. Не разрешено копирование работ других художников или опубликованных материалов. Участник гарантирует, что его картина не нарушает интеллектуальные права третьих лиц. В случае претензии со стороны третьих лиц, Участник несет полную ответственность.

3.6. Не разрешено использовать изображения, созданные искусственным интеллектом. В случае сомнений комиссия оставляет за собой право потребовать предоставить исходный файл в формате редактора, в котором была выполнена работа.

3.7. Приём, отбор и публикация работ проходят на платформе Конкурсы.РФ по адресу

- конкурсы.рф. Также публикация конкурсных работ осуществляется на сайте Института
- <http://nid.life>, группе Института в социальной сети «ВКонтакте»
- www.vk.com/nevskiyinstitut.

3.10. Заявки на участие вместе с конкурсными работами принимаются с 1 марта по 1 апреля 2024 г. включительно на платформе онлайн конкурсов Конкурсы.РФ по адресу - конкурсы.рф/contest/NID_koshki

3.11. Оргкомитет проводит предварительный отбор представленных работ. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить не удовлетворяющие конкурсным требованиям работы без объяснения причин.

3.12. Результаты отбора публикуются на платформе Конкурсы.РФ.

3.13. Факт предоставления работы на Конкурс означает согласие конкурсанта с условиями Положения и Приложений к нему.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ (ПО НОМИНАЦИЯМ)

4.1. Тема работ: кошки, представленные в экспозиции Ленинградского зоопарка.

4.2. Цифровая живопись (компьютерная графика):

4.2.1. К рассмотрению принимаются работы, выполненные в технике цифровой графики с использованием компьютерных технологий;

4.2.2. Форма представления конкурсных работ: файл размером не более 10 Mb, разрешение 300 dpi, формат jpg;

4.2.3. В названии файла необходимо указать фамилию автора, возраст и название кошки через нижнее подчёркивание (пример: Иванов_14_лев).

4.3. Ручная работа (живопись, рисунок, графика, аппликация и другие техники):

4.3.1. К рассмотрению принимаются работы выполненные в таких материалах как графитные и цветные карандаши, акварель, гуашь, акрил, темпера, маркеры, гелевые ручки и др., с использованием различных техник (аппликация и др.);

4.3.2. Форма представления конкурсных работ: файл, представляющий собой фото или скан творческой работы (без искажений, теней, посторонних объектов), размер не более 10 Mb, разрешение 300 dpi, формат jpg;

4.3.3. В названии файла необходимо указать фамилию автора, возраст и название кошки через нижнее подчёркивание (пример: Иванов_14_лев).

5. СОСТАВ ЖЮРИ И ПОРЯДОК ЕГО РАБОТЫ

5.1. Для обеспечения подготовки и проведения Конкурса учредитель формирует Жюри.

5.2. Состав Жюри определяется Оргкомитетом из числа авторитетных дизайнеров, художников и других деятелей культуры и искусства. Количество членов Жюри должно быть нечетным.

5.4. Прошедшие предварительный отбор конкурсные работы представляются Оргкомитетом на рассмотрение Жюри.

5.5. Жюри рассматривает поступившие на конкурс работы и оценивает их по десятибалльной системе.

5.6. Победителями становятся Участники, набравшие наибольшее количество голосов в номинации.

5.7. Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- оригинальность творческого замысла;
- техника исполнения;
- композиционная целостность, цветовое и тональное решение;
- художественная выразительность;
- узнаваемость образа кошки;
- эстетическая привлекательность.

6. ОСВЕЩЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА

6.1. Результаты работы Жюри освещаются средствами массовой информации. С этой целью Оргкомитет распространяет пост-релиз о конкурсе.

6.2. Полный отчет о работе конкурса размещается на платформе онлайн конкурсов Конкурсы.РФ по адресу - [конкурсы.рф](#);

6.3. Отчёт о работе конкурса, а также процедуре награждения публикуется на сайте Невского института дизайна – <http://nid.life> и Университета АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАЗЭС» - <http://mied.edu.ru>, в пост-релизе и в изданиях информационных партнеров Конкурса.

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Документом, подтверждающим участие в Конкурсе, является Сертификат, который получают все Участники, прошедшие отбор. В текст сертификата вносятся фамилия и имя Участника.

7.2. По решению Жюри в каждой возрастной категории присуждается три призовых места.

7.3. Документом, подтверждающим призовое место, является Диплом. В текст диплома вносятся фамилия и имя победителя и название номинации.

7.4. Участники, занявшие первое, второе, третье места в каждой возрастной категории получают ценные призы от Учредителя и Спонсора.

7.5. По инициативе Учредителя, Спонсора и Партнера в рамках Конкурса могут быть учреждены дополнительные призы.

7.6. Учредитель, Спонсор и Партнер Конкурса оставляют за собой право использования конкурсных работ в образовательных, научных и иных целях (исключая коммерческие) без дополнительного согласия авторов с обязательным сохранением авторского права.

7.7. Денежные премии призерам Конкурса не предусмотрены.

8. СОСТАВ ЖЮРИ

8.1. Состав жюри формируется из представителей Невского института дизайна и Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Ленинградский зоологический парк» (СПб ГБУК «Ленинградский зоологический парк»).

8.2. Председатель жюри – доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства, член Союза художников России, член-корреспондент Российской академии художеств – Кугаевский Андрей Александрович.

8.3. Члены жюри:

8.3.1. Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства, член Союза художников России, член Союза акварелистов России – Александрова Светлана Константиновна.

8.3.2. Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства, член Союза дизайнеров России – Харитонова Виктория Владимировна.

8.3.3. Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства, член Творческого Союза художников России и Международной Федерации Художников – Баранова Маргарита Викторовна.

8.3.4. Старший преподаватель кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства – Каплюченко Александра Владимировна.

8.3.5. Начальник просветительного отдела «Ленинградского зоологического парка» – Александрова Светлана Васильевна.

8.3.6. Художник зоопарка – Белова Виктория Викторовна.

8.4. Организатор оставляет за собой право добавлять и изменять состав жюри.

9. КООРДИНАТЫ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

9.1. Состав Оргкомитета формируется из представителей Невского института дизайна, Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Ленинградский зоологический парк» (СПб ГБУК «Ленинградский зоологический парк») и Сети художественных магазинов «Передвижник».

9.2. Председатель Оргкомитета – Сурмилов Сергей Анатольевич, директор Невского института дизайна АНО ВО «Университет при МПА ЕврАзЭС», кандидат юридических наук.

9.3. Секретарь Оргкомитета – инспектор дирекции Мухтасарова Юлиана Халитовна.

9.4. Координатор номинации «Цифровая живопись» – доцент кафедры дизайна и ДПИ, член Союза дизайнеров России – Харитонова Виктория Владимировна.

9.5. Координатор номинации «Ручная работа» – доцент кафедры дизайна и ДПИ, член Союза художников России, член Союза акварелистов России – Александрова Светлана Константиновна.

9.6. Невский институт дизайна АНО ВО «Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС» 199106, СЗФО, г. Санкт-Петербург, Галерный проезд, д. 3, e-mail: org@nid.life, тел.: 8(812)740-17-53.