

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ЭСКИЗОВ  
СКУЛЬПТУР ИЗ МЕТАЛЛА  
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА  
«ФЕСТИВАЛЬ СВАРКИ В АРХАНГЕЛЬСКЕ»**

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса эскизов скульптур из металла (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, состав конкурсной комиссии, критерии и порядок определения победителя Конкурса.
- 1.2. Конкурс проводится в рамках проекта «Фестиваль сварки в Архангельске», реализуемый на средства Президентского фонда культурных инициатив с привлечением софинансирования от партнеров проекта.
- 1.3. Организатором Конкурса является индивидуальный предприниматель Кузнецов Сергей Юрьевич.
- 1.4. Соорганизаторами Конкурса являются:
- Автономная некоммерческая организация «Губернаторский центр «Вместе мы сильнее»;
  - Индивидуальный предприниматель Ковалёва Александра Сергеевна (Weld Queen);
  - Владимир Калистратов, основатель торгово-производственной компании «Свариваем будущее».
- 1.5. Официальная информация о ходе проведения конкурса публикуется в официальной группе проекта в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023>.

## **2. Цели и задачи конкурса**

- 2.1. Целью конкурса является выявление лучшего эскиза для изготовления скульптуры из металла в городе Архангельске.
- 2.2. Задачи конкурса:
- поиск и выявление молодых, талантливых специалистов, заинтересованных в творческой самореализации и работающих в сфере металлообработки;
  - популяризация профессии сварщика;

- художественное выражение идентичности современного Архангельска и продвижение локальных ценностей на всероссийском уровне;
- привлечение туристического потока;
- развитие креативных индустрий.

### 3. Этапы проведения конкурса

- 3.1. 1 этап: объявление Конкурса и приём заявок на Конкурс. Прием заявок проводится с 05 июля по 05 августа 2023 года.
- 3.2. 2 этап: работа Конкурсной комиссии. По итогам отбора заявок определяются 10 победителей. Сроки подведения итогов работы конкурсной комиссии не позднее 15 августа 2023 года.
- 3.3. 3 этап: создание макета скульптур размером не превышающим 1 м<sup>3</sup> из металла по эскизам-победителям конкурса в рамках мероприятия «Фестиваль сварки в Архангельске» (далее - Фестиваль), который пройдет с 15 по 17 сентября 2023 года (даты могут уточняться).

### 4. Требования к участникам Конкурса и оформлению заявок

- 4.1. В конкурсе могут принять участие скульпторы, художники, архитекторы, дизайнеры, творческие коллективы, сварщики, мастера по работе с металлом, мастерские (компании) работающие в сфере металлообработки.
- 4.2. Заявки принимаются на конкурсной платформе **конкурсы.рф** по адресу <https://конкурсы.рф/contests/svarochka29>
- 4.3. Заявка на участие в Конкурсе должна содержать:
  - эскиз и описание скульптуры;
  - портфолио работ участника;
  - согласие на обработку персональных данных.
- 4.4. **Эскиз и описание скульптуры.** Под эскизом понимается рисунок или чертеж будущей скульптуры. Эскиз скульптуры должен отражать цели и задачи Конкурса. Художественная идея скульптуры должна отражать творческое осмысление современного Архангельска. По эскизу возможно изготовление макета размером не превышающим 1м<sup>3</sup> и полноразмерной скульптуры. Эскиз должен быть предоставлен в трех проекциях, с указанием размеров, используемых материалов и их количества, инструменты, необходимые для создания предложенного эскиза, приветствуется наличие 3D модели и/или визуализаций. В описании к эскизу

скульптуры должны быть указаны: обоснование соответствия скульптуры целям и задачам Конкурса, устойчивость к внешним факторам. Объем описания эскиза - не более 1000 символов. Приветствуются заявки, в которых скульптура вписана в городской ландшафт Архангельска. В рамках 3 этапа Конкурса участники, отобранные экспертами, должны будут создать по эскизу макет скульптуры из металла (конструкционных сталей разного распространенного сортамента) размером не превышающим 1 м3. (например 1x1x1 метр или другой формат не превышающий в сумме 1 м3). Макет должен быть изготовлен в течении 3х дней фестиваля, командой не более двух человек.

- 4.5. **Требования к портфолио.** Портфолио должно содержать подробную информацию о заявителе, участниках, как физических лицах, так и команд, опыт успешной реализации скульптур из металла, контактную информацию, ссылку на интернет-ресурсы заявителя.
- 4.6. Лица, подающие заявку на участие в Конкурсе должны самостоятельно ознакомиться с настоящим Положением, которое размещено в официальной группе проекта в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023>. Подача заявки на участие в Конкурсе подразумевает согласие с настоящим Положением.
- 4.7. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 05 июля 2023 года по 05 августа 2023 года.
- 4.8. Участники конкурса гарантируют, что представленные конкурсные материалы не нарушают авторских и имущественных прав третьих лиц.
- 4.9. До участия в конкурсе допускаются заявки, соответствующие требованиям пункта 4 Положения о Конкурсе.

## 5. Организация и проведение конкурсной комиссии

- 5.1. Конкурсная комиссия формируется организаторами Конкурса из числа организаторов Конкурса, а также представителей органов власти Архангельской области, предприятий и организаций города Архангельска и Архангельской области, представителей общественности и бизнеса Архангельской области.
- 5.2. Состав конкурсной комиссии определяется не позднее 05 августа 2023 года. Списочный состав комиссии не является публичным.
- 5.3. В течении 14 дней после даты окончания приёма заявок Конкурсная комиссия выбирает 10 эскизов - победителей конкурса.
- 5.4. **Критерии определения победителей второго этапа конкурса:**
  - 5.4.1. Соответствие требованиям, указанным в п 4.2 - 4.6 настоящего положения.
  - 5.4.2. Реализуемость и функциональность скульптуры.
  - 5.4.3. Соответствие целям и задачам конкурса.
  - 5.4.4. Оригинальность идеи и соответствие концепции конкурса.
  - 5.4.5. Композиционное и художественное решение.

- 5.4.6. Качество портфолио заявителя.
- 5.4.7. Способность заявителя самостоятельно выполнить скульптуру.
- 5.4.8. Учет технических характеристик объекта (износостойкость, безопасность, оценка поведения материала).
- 5.5. Заседание Конкурсной комиссии и принятие решения правомочно, если на заседании присутствуют не менее половины от ее состава. Члены Конкурсной комиссии участвуют в ее заседаниях без права замены. В случае отсутствия на заседании член Конкурсной комиссии имеет право изложить свое мнение по рассматриваемым вопросам в письменной форме. Участие членов Конкурсной комиссии в заседаниях допускается в онлайн-формате.
- 5.6. Решения Конкурсной комиссии принимаются большинством голосов присутствующих на заседании, обладающих правом голоса, и оформляются протоколом заседания.
- 5.7. Все эскизы, которые в соответствии с п 4. Положения о Конкурсе допущены до участия в Конкурсе, размещаются на официальной странице в ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023> для публичного голосования, по итогам которого будет определен лучший эскиз, по мнению общественности. Победитель будет награжден призом зрительских симпатий и отмечен подарками от организаторов конкурса.
- 5.8. Конкурсная комиссия вправе учитывать итоги онлайн-голосования и допустить до участия в третьем этапе конкурса эскиз, победивший в онлайн-голосовании.
- 5.9. Итоги заседания Конкурсной комиссии публикуются в официальной группе проекта ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023>.
- 5.10. Победители второго этапа конкурса допускаются до участия в третьем этапе конкурса.

## 6. Организация и проведение третьего этапа конкурса

- 6.1. Третий этап конкурса проводится в формате Фестиваля, который состоится в г. Архангельск ул. Сибиряковцев 1, к. 1 в период с 15 по 17 сентября 2023 года (даты могут уточняться).
- 6.2. На Фестивале участники конкурса должны изготовить макет по эскизу, победившему во втором этапе конкурса. Размер макета не должен превышать **один кубический метр. Все изготовленные макеты остаются у организаторов конкурса.**
- 6.3. В случае, если эскиз-победитель Конкурса, подан заявителем, способным создать скульптуру самостоятельно, организатор Конкурса обязуется возместить расходы на участие заявителя, вошедшего в пятёрку лучших в размере не более 23 500,00 (двадцать три тысячи пятьсот) рублей. Также заявитель получает гонорар в размере 40 000,00 (сорока тысяч) рублей, которые будут перечислены по договору услуг после выполнения работ по созданию скульптуры В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ.

- 6.4. В случае, если эскиз-победитель конкурса подан заявителем, не способным создать скульптуру самостоятельно, организатор Конкурса самостоятельно определяет исполнителя скульптуры. В таком случае авторы эскизов могут принять участие в Фестивале за свой счёт и получают вознаграждение в виде подарков от спонсоров Фестиваля. Формат передачи подарка определяется по согласованию, расходы на пересылку подарков Организатор берет на себя.
- 6.5. Расходы на оборудование сварочных мест и закупку расходных материалов для создания скульптур во время Фестиваля Организатор берет на себя.
- 6.6. После изготовления скульптур, будет организовано рейтинговое голосование в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023> с целью выявления итогового победителя Конкурса. В случае если два и более участника наберут одинаковое количество голосов, среди них будет проведен второй тур голосования в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/svarochkafest2023> с целью выявления итогового победителя Конкурса.
- 6.7. Голосование будет проведено в период с 05 по 15 августа (даты могут уточняться организаторами Конкурса).
- 6.8. Победитель 3 этапа конкурса получит возможность создания полноразмерной скульптуры, которая будет установлена в Архангельске.

## **7. Авторские права**

- 7.1. Эскиз является результатом творческой деятельности соответствующего участника или участников конкурса (далее - Автор, авторы).
- 7.2. Автор эскиза гарантирует Организаторам Конкурса, что на момент направления заявки на конкурс эскиза он является единственным ее правообладателем, обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных Положением. В случае, если Авторами эскиза являются несколько лиц - от каждого автора требуется согласие на направление эскиза на конкурс и на последующее использование эскиза Организаторами конкурса.
- 7.3. Автор или авторы эскиза при направлении заявки на Конкурс предоставляют Организаторам конкурса право использования эскиза на условиях простой (неисключительной) лицензии путем:
  - воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;
  - доведения до всеобщего сведения;
  - изменение эскиза, подбора другого вид исполнения эскиза (отличный от предложенного автором), изменения предложенных габаритов и размеров) без согласования с автором эскиза.
- 7.4. Использование эскиза Организаторами конкурса допускается на территории Российской Федерации в течении всего срока действия исключительного права на эскиз с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование эскиза и без предоставления отчетов.

7.5. Право использования эскиза считается предоставленным в момент получения Организаторами конкурса заявки на участие в конкурсе, безотносительно результатов оценки работ участников Конкурса.

7.6. Авторы эскизов дают свое согласие на:

- использование эскиза с указанием или без указания имени Автора или авторов при каждом таком использовании;
- использование эскиза под любым названием, которое сочтет нужным применить Организаторы конкурса;
- внесение в эскиз изменений, дополнений, сокращений и дополнений;
- снабжение эскиза при его использовании комментариями и пояснениями.

7.7. Право собственности на изготовленные на третьем этапе конкурса макеты принадлежит организаторам конкурса.